

# KUNSTRAUM

Engländerbau

[www.kunstraum.li](http://www.kunstraum.li)

## Vom Auftauchen und Verschwinden

Ab 4. Februar zeigt der Kunstraum ein grenzüberschreitendes Projekt zum Thema «Auftauchen und Verschwinden», bei dem vier Künstlerinnen und Künstler aus Liechtenstein, der Schweiz und Österreich beteiligt sind. Für die Konzeption zeichnet Sibylle Omlin verantwortlich.

Was ist das für ein Gefühl, wenn sich Spuren von etwas Dagewesenem verlieren? Was bleibt von der Schneeflocke auf dem Mantel, von der Eisblume am Fenster oder von der verblassten Fotografie im Familienalbum? Die Darstellbarkeit von flüchtigen Vorgängen ist eine Herausforderung, zielt doch die Kunst auf Sichtbarkeit ab.



Das Schemenhaftes beschäftigt die Liechtensteinerin Gertrud Kohli, die in ihrer Malerei mit organischen Formen spielt, die sich zellenartig aus dem Untergrund herausschälen. Bianca Dugaro aus Basel untersucht in ihren Fotos den Punkt, an dem sich eine Person im diffusen Weiss verflüchtigt. Kurt Matt aus Bregenz interessiert sich für die Zirkulation von Euro-Paletten auf dem globalen Markt. Und Aldo Mozzini aus Zürich schliesslich reagiert mit Karton und Holz auf die vorgefundene Situation im Kunstraum Engländerbau. Gespräche und Begegnungen mit den Kunstschaffenden sowie ein Vortrag von Rainer Nägele runden die Ausstellung ab.

Vernissage ist am Dienstag, 3. Februar, um 18 Uhr. Es spricht Sibylle Omlin.

Öffnungszeiten:  
Täglich von 13 – 17 Uhr, Dienstags bis 20 Uhr.

Kul 25. Januar 2009