

# KUNSTRAUM

Engländerbau

[www.kunstraum.li](http://www.kunstraum.li)

## Vom Auftauchen und Verschwinden

Noch bis 22. März zeigt der Kunst-  
raum ein grenzüberschreitendes  
Projekt zum Thema «Auftauchen und  
Verschwinden», bei dem vier künst-  
lerische Positionen aus Liechten-  
stein, der Schweiz und Österreich be-  
teiligt sind. Für die Konzeption zeich-  
net Sibylle Omlin verantwortlich.

Das Schemenhafte beschäftigt die  
Liechtensteinerin Gertrud Kohli, die  
in ihrer Malerei mit organischen For-  
men spielt, die sich zellenartig aus  
dem Untergrund herausschälen.  
Bianca Dugaro aus Basel untersucht  
in ihren Fotos den Punkt, an dem sich  
eine Person im diffusen Licht ver-  
flüchtigt. Kurt Matt aus Bregenz in-  
teressiert sich für die Zirkulation von  
Euro-Paletten auf dem globalen  
Markt. Und Aldo Mozzini aus Zürich  
bzw. dem Tessin übersetzt Schatten  
in Holz, etwa diese Gruppe aus Tisch  
und zwei Stühlen.



Am Dienstag, 3. März, um 18 Uhr,  
kommt es auf Einladung der Liech-  
tensteinischen Kunstgesellschaft zu  
einer Begegnung mit Gertrud Kohli,  
am Sonntag, 15. März, um 11 Uhr,  
hält der Philosoph Rainer Nägele ei-  
nen Vortrag zum Thema «Darstell-  
barkeit», bevor die Ausstellung am  
Sonntag, 22. März, um 17 Uhr, zu En-  
de geht.

**Die nächste Ausstellung wird am 14. April  
eröffnet. Gezeigt wird Malerei von Rachel  
Lumsden.**

Öffnungszeiten:  
Täglich von 13 – 17 Uhr, Dienstags bis 20 Uhr.