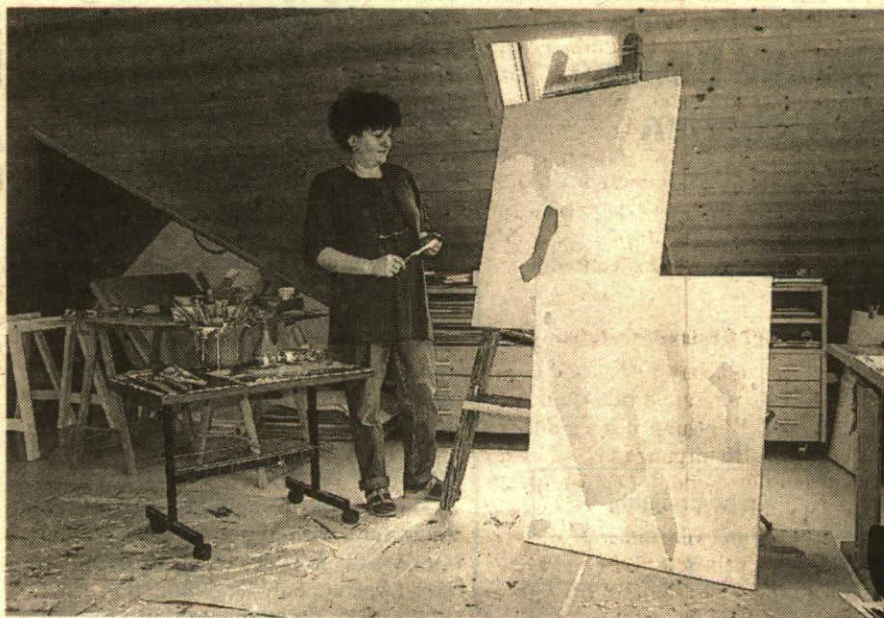


Die Bildpostkarten am Schalfer und Originale an der Wand

Am Montag erscheinen acht neue Bildpostkarten – Darunter Motive von der Ruggeller Künstlerin Gertrud Kohli-Büchel – Ausstellung in Ruggell

(s.e.) – Die Liechtensteinische Postwertzeichenstelle Vaduz wird im Zusammenhang mit der Briefmarkenausgabe am 4. März 1996 unter anderem nach vierjährigem Unterbruch erneut eine Serie von acht Bildpostkarten zum Nominalwert von 70 Rappen auflegen. Vier der acht Motive stammen aus der Reihe «Farbbilder 1994» der Ruggeller Künstlerin Gertrud Kohli-Büchel. Vom 4. bis 31. März werden in der Post Ruggell Originale dieser Reihe ausgestellt. Am Ausgabetag wird die Künstlerin während den normalen Öffnungszeiten im Postbüro Ruggell persönlich anwesend sein.

Die Tradition der Bildpostkarten soll, wie die Postwertzeichenstelle im Prospekt zur jüngsten Ausgabe schreibt, fortgeführt werden. Dies nicht zuletzt auch deshalb, weil die Karten bei den Ganzsachensammlern sehr beliebt sind. Bei der letzten Ausgabe 1992 kam die zeitgenössische Malerei zum Zuge. Formal völlig gegensätzliche, für die Vielfalt der Malerei in Liechtenstein aber repräsentative Kunstwerke zieren auch diesmal die acht neuen Bildpostkarten, die



Die Ruggeller Künstlerin Gertrud Kohli-Büchel gestaltete vier der insgesamt acht Bildpostkarten, die am kommenden Montag zur Ausgabe gelangen. vom 4.-31. März sind Originale aus der gleichen Reihe im Rahmen einer Ausstellung im Postbüro Ruggell zu sehen.

am kommenden Montag, am 4. März 1996, ausgegeben werden. Mit vier reizvollen, fröhlichen Motiven wartet Marianne Hilti aus Triesen auf. Weitere vier Postkarten zeigen Bilder der 1945 in Ruggell geborenen Malerin Gertrud Kohli-Büchel. Diese stammen aus der 1994 entstandenen Reihe «Farbbilder» und werden im Prospekt der Postwertzeichenstelle mit «als in zarten Farben gehaltene gegenstandslose, symbolhafte, mit äusserster Sensibilität geschaffene Werke» beschrieben. Betitelt werden die vier von Gertrud Kohli-Büchel geschaffenen Postkarten mit «Preis-gegeben», «Im Einfluss des Himmels», «Ins Offene» und «Be-Gegnen der Farben». Vom 4. bis 31. März 1996 werden im Rahmen einer Ausstellung in den Räumlichkeiten der Post Ruggell insgesamt fünf Originale der Reihe «Farbbilder 1994» zu sehen sein. Von den vier abgedruckten Motiven sind allerdings nur zwei Werke «Im Einfluss des Himmels» und «Be-Gegnen der Farben» darunter. Gertrud Kohli-Büchel wird am Eröffnungstag persönlich anwesend sein.