

Georg Malin am Lindenplatz

Heute ist Vernissage in Vaduz

Die Galerie am Lindenplatz in Vaduz eröffnet heute Abend ihre Ausstellung der Künstler Karol Broniatowski und Georg Malin. Gezeigt werden Skulpturen und Arbeiten auf Papier.

● VON INGO KLEINHEISTERKAMP

Karol Broniatowski wurde 1945 im polnischen Lodz geboren. Er zeigt in der Galerie am Lindenplatz einfarbige Bilder von Menschenfiguren und, eine spätere Entwicklung, farbige Bilder, bei denen auch Gesichter erkennbar sind. Entstanden sind die Werke in den 80er Jahren. Die Bilder lassen die Figuren in Bewegung erkennen. Adä-

quat zu den Bildern gibt es kleine Plastiken zu sehen. Broniatowski studierte an der Fakultät für Bildhauerei an der Universität in Warschau. 1972 repräsentierte er Polen an der 26. Biennale in Venedig. Seine grösste Arbeit in Liechtenstein ist die fünf Meter grosse Plastik «Fuss von Bendern» aus dem Jahr 1996.

Buchstabenwürfel von Georg Malin

Ganz anders dagegen die Arbeiten des 1927 in Liechtenstein geborenen Georg Malin. Seit einem Dutzend von Jahren setzt sich der in Mauren wohnende Künstler mit den Buchstaben auseinander. Jeder Fortschritt, jede Entwicklung setzte auf Speicherung, so Malin, seien es nun Daten, Fakten



Werke von Karol Broniatowski und Georg Malin sind ab heute in der Galerie am Lindenplatz zu sehen.

oder Erinnerungen. Mit Buchstaben könne der Mensch das Vergangene speichern. Der Buchstabe sei somit Baustein kultureller und zivilisatorischer Entwicklung. Malins Buchstabenwürfel, aus Chromstahl gefertigt, tragen diesen Gedanken Rechnung. Nicht nur, dass sie aussehen wie Ar-

chitektur, sondern sie repräsentieren die Buchstaben, quer durchs Alphabet.

Karol Broniatowski, Georg Malin: Arbeiten auf Papier und Skulpturen. Vom 18. Oktober bis 18. November in der Galerie am Lindenplatz, Vaduz. Vernissage ist heute um 19 Uhr.

Vaterland

Freitag 17. Oktober 2003