



Georg Malin Skulpturen

Georg Malin Skulpturen

Texte von Erika Billeter, Herbert Meier, Roswitha Feger
und Robert Th. Stoll

Fotografien von Giorgio von Arb

168 Seiten, 121 Duplex-Abbildungen, gebunden, mit Schutzumschlag
28 x 28,5 cm, Fr. 78.–
ISBN 3-7165-1274-5

Georg Malins Skulpturen sind greifbare und sichtbare Form gewordene Erkundungen der inneren Form grundlegender Themen des Lebens. Die vorliegende Publikation präsentiert mit ausserordentlichen Abbildungen Georg Malins Arbeiten aus den letzten 15 Jahren; das Schaffen eines selbst zurückhaltenden, aber kreativ starken Bildhauers der europäischen Gegenwart.

Sein Weg hat den Menschen und Bildhauer Georg Malin weit geführt, aber immer näher zum Zentrum allen künstlerischen Schaffens, wo die Materie in der gestalteten Form vergeistigt wird und wo Kunst entsteht.

Seine Werke zeugen vom fruchtbaren Dialog eines kreativen Menschen mit der Materie, den Kräften und den Gesetzen dieser Welt. Das unermüdliche Schaffen an Stein und Metall ist für Georg Malin ein Prozess, der immer neu angegangen werden muss, um zu neuen Lösungen zu finden.

Ex. **Georg Malin** Skulpturen
à Fr. 78.– zzgl. Versandkosten

Name, Vorname _____

Adresse _____

PLZ/Ort _____

Unterschrift _____

**Senden oder faxen Sie die Bestellkarte an den
Benteli Verlag, Seftigenstrasse 310, 3084 Wabern/Bern
Telefon 031 960 84 84, Telefax 031 960 74 14
info@benteliverlag.ch; www.benteliverlag.ch**