

# Aquarellieren

Ein Bereich in welchem der Künstler sich den konkreten Bereich verläßt und zu erstaunlicher Freiheit gelangt.

Über die Aquarelle Dr. Malins erhielt ich Zugang zu seiner Plastik. Seine konkreten Plastiken sind Produkt eines Abstraktionsprozesses, welcher sich aus der Wiss.-Beschäftigung mit dem Thema ergibt. Hierbei kommt die

Sensibilität Durch die  
spiegelnde Fläche der Ober-  
fläche zur Geltung wie  
auch den Einberug der 4.  
Dimension, wenn die Zeit  
dem Werk eine Patina ver-  
sehen darf