

Mittwoch, 10. Dezember 1997

Nr. 288

155. Jahrgang

Basler Zeitung

Hochbergerstrasse 15, 4002 Basel

Telefon 061-639 11 11

Fr. 2.- (inkl. MWSt) / DM 2.30 / S 20

Alsace F 8.- / France Sud F 10.- / Pts. 3

Lit 3500 / Dr 500 / Cyp. £ 1.10

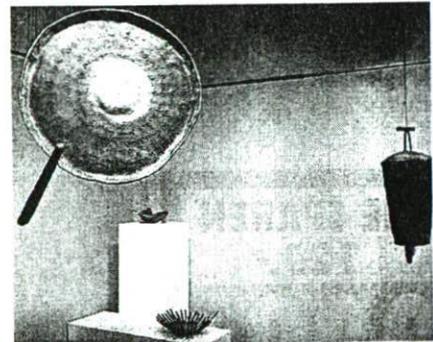
Basler Zeitung

AZ 4002 Basel

Basler Zeitung

Galerientips

Mit Bild, Objekt, Wort und Klang stehen sich zwei Kunstschaffende in einer Ausstellung des **Arlesheimer Ortsmuseums Trotte** in anregendem künstlerischen Dialog gegenüber. Die in Arlesheim lebende Malerin **Angelika Steiger-Wanger** verarbeitet in ihren oft grossformatigen, zuweilen in Serien angelegten Mischtechniken auf Leinwand und Papier vorwiegend Gefühle und Erlebnisse. Dies gilt insbesondere für die Arbeiten mit dichter kalligraphischer Zeichensetzung, in denen die Künstlerin Einblick in innere Welten zu vermitteln sucht. Im spontanen Pinselgestus und der dynamischen Farbigkeit anderer Werke lassen sich zwar noch Realitätsbezüge ausmachen, doch bleibt dem Betrachter auch hier stets Freiraum für eigene Überlegungen. Kontrastierend zu dieser impulsiven Arbeitsweise



Paul Flury: «Sculpture sonore», 1996.

präsentieren sich die auf einfache, statische Formen reduzierten «Klangskulpturen» des in Frankreich lebenden Bildhauers **Paul Flury**, die durch Tonfolgen und Einritzen von Wörtern körperliche Grenzen sprengen und damit auch wieder neue Dimensionen eröffnen. (Bis 21. Dezember.)