

**Galerie****Geschirr-Genuss**

**Witterswil.** afr. Im Kulturzentrum Leimental werden zurzeit nicht Skulpturen oder Plastiken, sondern Teegarnituren, Vasen, Schalen und Kerzenständer der Basler Keramikerin Erika Krick ausgestellt. Gerade die Alltäglichkeit der Gegenstände lässt deren ästhetische Form hervortreten. Schlicht und unaufdringlich schwingen sich bauchige Vasen in die Höhe. Ihre glänzenden Glasuren scheinen die Farben eines Sees wiederzuspiegeln: Manche Gefässe sind in leuchtendem Türkis, andere in Braun und Dunkelgrün gehalten. Auch ein Teeservice hat die Farben des Elementes Wasser. Handliche, henkellose Tassen scheinen sich an einer Seeoberfläche zu spiegeln. Die Teekanne ist schnörkellos, praktisch, und doch von harmonischer Eleganz. Erika Kricks Alltagsgegenstände halten sich im Hintergrund, wollen nicht auffallen – und gerade diese Bescheidenheit verleiht ihnen eine fast würdevolle Grazie.

Angelika Steigers Bilder hingegen ziehen den Besucher sofort in ihren Bann. Weisse, tiefblaue und schwarze Funken sprühen, wenn die «Ursuppe» brodelt. Die Künstlerin strebt «weg vom Natürlichen, hin zum Universellen». In sehr unterschiedlichen Farbtönen gibt sie Emotionen Ausdruck. Überzeugend sind auch Kohle- und Kreidezeichnungen auf Papier.