

KUL SPLITTER

Domus: Ausstellung Wilderwald

Ein VITARTparcour vor dem Eingang führt in den «Kunst»-Wald, und ein Waldorakel antwortet auf jede Frage. Digitale Video-Waldbilder, Installationen, hyperrealistisch gemalte Hochwaldbilder in Acryl und mehr sind in der neuen Ausstellung der Domus-Galerie im Rathaus Schaan zu sehen, die am 1. März, um 19.30 Uhr, eröffnet wird.

Uschi Stoff zeigt neue Acrylbilder, Zeichnungen und Installationen, die den Betrachter sensibilisieren sollen, Unbekanntes am Wald zu entdecken, die eigene Lichtung zu finden im Dickicht des alltäglichen Dschungels, Kraft zu tanken in der Stille des Waldes.

Marcel Marxer präsentiert eine Coexistenz an Medien, die sich gegenseitig unterstützen; ein abwechslungsreich synästhetisches Erlebnis des Miteinanders. Der Beitrag von Marcel Marxer erweitert die installative, konzeptuelle und malerische Arbeit Uschi Stoffs um ein paar Facetten des Kunstschaffens.

Als zentrales Gemeinschaftsprojekt wird der Video-Spielfilm «Wo der grosse Pan schläft» präsentiert – ein Fantasy-Film, in dem es um Traumsequenzen geht. Die Begrüssung erfolgt durch Eva Pepic, die Vernissagerede halten Cornelia Herrmann und Hans-Uli Matter, Dozent an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Zürich. Die Jagdhornbläser der Liechtensteinischen Jägerschaft umrahmen die Vernissage musikalisch.

Kul 25, Februar 2007