

Biografische Daten Stephan Sude

- 1962 in Vaduz geboren, Liechtensteinischer Staatsbürger
- Ausstellungen in Liechtenstein, Schweiz, Österreich, Deutschland, Italien und Polen
- 1988-1990 Schule für Gestaltung Luzern / CH
- 1999 Werkjahr, Stipendium des Fürstlich Liechtensteinischen Kulturbeirates
- Vorstandsmitglied Berufsverband bildender Künstler Liechtenstein, BBKL
- Vorstand und Kursleiter an der privaten Kunstschule ArteFakt in Grabs / SG, 02 bis 07
- Mitglied der Xylon Schweiz (Vereinigung der holzschneidenden Künstler)
- seit 1998 Beteiligung an diversen Schulprojekten
- Sudes Arbeiten sind in der Sammlung des Lie. Kulturbeirates und in div. privaten Sammlungen vertreten. Öffentlich zugänglich ist die Arbeit "Leben- Liebe- Tod", dreiteiliger Holzschnitt ca. 200cm x 220 cm in der Kapelle der Universitätsklinik Mannheim
- Kunst am Bauprojekt Serica Bank Vaduz / FL, 2005, Gemeinschaftsarbeit mit Cornelia Eberle
- lebt und arbeitet in Ruggell, Fürstentum Liechtenstein

-Publikationen:

Rhythmus Raum Mensch, Ausstellungskatalog Kunstraum Engländerbau, 2004
"dreifach" Neue Holzschnitte der Xylon aus Deutschland, Österreich und der Schweiz, 2005

inhouse Art, Sammlung Ritter Kaiser Privatbank AG , Vaduz FL, 2006

Sudes Ölmalerei ist gegenständlich, nicht aber naturalistisch im engeren Sinne, geprägt von kraftvoller, kontrastreicher Farbgebung und reduzierter Flächeneinteilung. Abstrakte (städtische, architektonische) Komposition und figürliche Elemente verschmelzen, Textur, Überlagerungen der Flächen und ihre wechselseitigen Bedeutungen treten in einen Dialog und bestimmen die Wahl der Themen und Gestalt der neueren Arbeiten mit. Der Mensch, sein Umfeld, der Mensch im Raum steht thematisch im Vordergrund. Sudes bevorzugte Techniken sind Ölmalerei, Holz- und Linoldruck.

Artografie, Ausstellungstätigkeit 1985 - 2006

Einzelausstellungen

- 2006 Galerie Trubahus Azmoos / CH, Einzelausstellung
- 2006 Stadtarchiv Dresden / D, Einzelausstellung
- 2006 Kunstraum L6, Freiburg / Breisgau / D, Einzelausstellung
- 2005 Galerie Domus, Schaan / FL, Einzelausstellung
- 2004 Kunstraum Engländerbau Vaduz / FL, Einzelausstellung
- 2003 Galerie Altes Kino Mels / CH, Einzelausstellung
- 2003 Galerie Trubahus Azmoos / CH, Einzelausstellung
- 2003 Musisches Gymnasium Mannheim / D
- 2002 Villa Claudia Feldkirch / A, Einzelausstellung
- 2002 Galerie Tangente Eschen / FL, Einzelausstellung
- 2000 Galerie Tangente Eschen / FL, Einzelausstellung "Standpunkt ein Werkjahr"
- 1998 Galerie Tangente Eschen / FL, Einzelausstellung
- 1996 Galerie Art Studio Vaduz / FL, Einzelausstellung
- 1993 Stiftung Neues Lernen Vaduz / FL, Einzelausstellung
- 1989 Galerie Rössli Balsthal / CH, Einzelausstellung
- 1988 Galerie Art Studio Vaduz / FL, Einzelausstellung
- 1985 Galerie Art Studio Vaduz / FL, Einzelausstellung

Gemeinschaftsausstellungen

- 2007 Club Arte, Mannheim / D
- 2007 Kunstmesse Genf / CH
- 2007 Xylon Schweiz, Museum Bickel, Walenstadt /CH
- 2007 Galerie Werkart St.Gallen / CH
- 2007 Gasometer Triesen / FL
- 2006 Xylon Schweiz, Galerie im Stadthaus Opfikon / CH
- 2006 Galerie Werkart St.Gallen / CH
- 2006 Botschaft des Fürstentum Liechtenstein Bern / CH
- 2005 Xylon internationale Gemeinschaftsausstellung, D / A / CH
- 2003 Teilnahme an der internationalen Bodenseekonferenz
- 2002 Galerie Kuefer-Martis-Huus, Ruggell / FL
- 1999 Galerie Rathaus Treptow Berlin D
- 1995 Jenny Spoerry Fabrik Vaduz / FL
- 1994 Societa Belle Arti Verona / I
- 1994 Galerie ZAR Krakau Polen, (Doppelausstellung mit Anna Kaarina Nenonen, FIN)
- 1992 Galerie Bertrand Kass Innsbruck / A, (Doppelausstellung mit Anna Kaarina Nenonen, FIN)
- 1989 Rathaus Vaduz / FL
- 1987 Residenz München / D, Internationale Gruppenausstellung
- 1987 Rheinzeichen Vaduz - Sevelen FL / CH
- 1987 Kunst am Strom Schaan - Buchs FL / CH