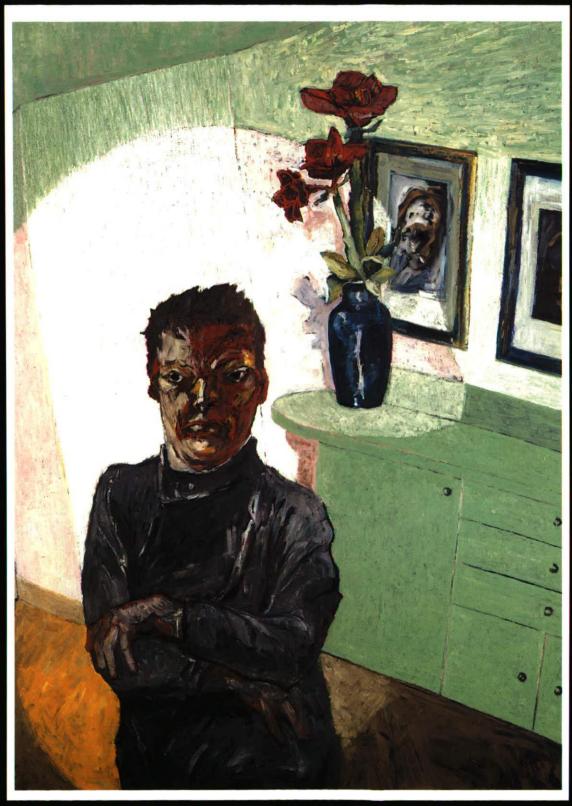
SUDE

Stephan Martin Sudes künstlerisches Schaffen ist dem gegenständlichen Malen verhaftet. Er ist ein Künstler, der mit kräftiger Farbgebung arbeitet und die Kraft seiner Formen einsetzt, um das menschliche Leben an den Polen von Leben und Tod darzustellen. Das ist der Mittelpunkt seines Schaffens.

Von der distanzierten Betrachtung und erst zurückhaltenden Zeichnung der Menschen ist daraus über die Jahre ein mutiges, absichtsvoll lautes und direktes künstlerisches Umsetzen des Gesehenen geworden. Er scheut sich nicht, das Menschsein in verblüffender Offenheit zu zeigen: Der Fall der Jongleure, die eigene Familie,

Stephan Martin Sude verarbeitet unmittelbar, was mit ihm und um ihn herum geschieht. Sein Malen ist die Reflexion seines Erlebens und Sehens. Es werden keine Filter vorgeschoben und gerade diese Unmittelbarkeit macht die Qualität seiner Werke aus. Erlaubt er uns auch den Blick in die Natur, so steht dies als Hinweis der Herkunft daraus und des Zurückkehrens in sie. Die so gezeigte Welt erscheint harmonisch und friedvoll und ist leicht hinzunehmen, als Wiege des Lebens und des Todes zugleich.

Barbara Fischer



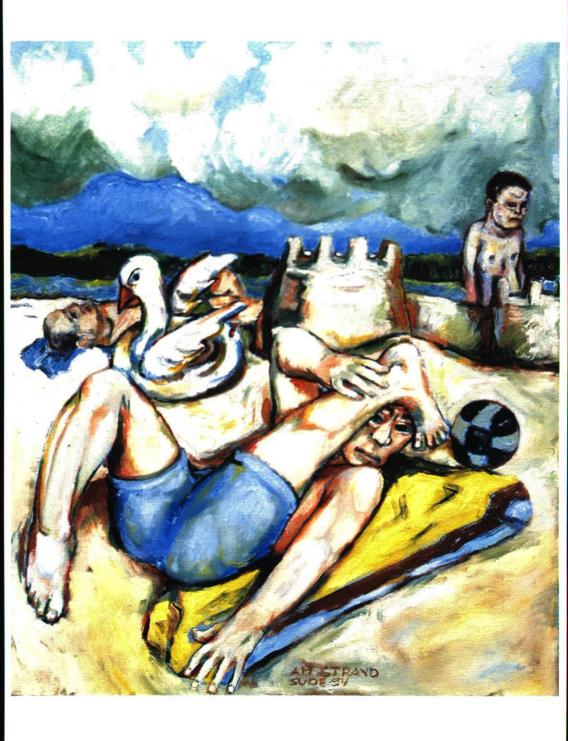
Stephan Martin Sude Ruggellen Liechtenstein Tel. 0041 75 373 54 34 Amaryllis 1991 Oel auf Hartfaserplatte 80 cm x 110 cm



Immer wieder 1994 Oel auf Leinwand 103 cm x 162 cm

Stephan Martin Sude Ruggellen Liechtenstein Tel. 0041 75 373 54 34





Stephan Martin Sude Ruggellen Liechtenstein Tel. 0041 75 373 54 34 Am Strand 1994 Oel auf Leinwand 50 cm x 60 cm