

---

## AUSSTELLUNGSDAUER

Die Ausstellung dauert bis 4. April 1991

## ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag—Freitag:

9—12 Uhr

13.30—18.30 Uhr

Samstag:

9—12 Uhr

Sonntag + Montag geschlossen

---

1981—1991



10 Jahre

Angelo E. Galimberti  
GALERIE ART STUDIO  
Austrasse 19, 9490 Vaduz

---



## Über die Werke

"Meine Bilder stellen eine Verbindung von klassischen Elementen mit ausgesprochen kräftigen Linien, starkem Licht und luminösen Farben dar. Die Technik ist die der klassischen Ölmalerei, ausgeführt mit auserwählten Materialien. Die Motive sind naturtreu: Landschaften, Stilleben, Menschen. Dies vielleicht deswegen, weil ich in einem Land aufgewachsen bin, in dem die raue Natur noch einen grossen, unvermeidbaren Anteil am menschlichen Dasein hat. Ich bin daher durch die Kräfte angezogen, die *in der Natur selbst* zu finden sind, und nicht durch destillierte, abstrahierte, gezähmte Kräfte. Beim Versuch das Wesentliche zu erfassen, werden diese natürlichen Motive durch künstlerische Form und durch einen eigenen, persönlichen Ausdruck in zweidimensionale Bilder mit vibrierenden Farbflächen umgesetzt.

Statt unmenschlich oder deprimierend zu sein, sind meine Bilder—bewusst und absichtlich—schön. Diese Schönheit ist jedoch penetrant, manchmal sogar gewaltig. Ich glaube, dass die Menschen, die mit ihnen zusammenleben wollen, selbst ein geprägtes Selbstbewusstsein haben, um von etwas berührt zu sein, das sowohl ungewöhnlich als auch in Einklang mit der Welt um uns ist."

Vorderseite: Selbstporträt der Künstlerin

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Vernissage

## ANNA KAARINA NENONEN

Samstag, 2. Februar 1991, 17.00-20.00 Uhr

Anna Kaarina Nenonen ist 1961 in Kuopio (Finnland) geboren. Zwischen 1980 und 1985 studierte sie Kunstgeschichte an der Åbo Akademie (Schwedisch-Finnischen Universität in Turku) und schloss 1990 mit dem Magister ab. Gleichzeitig nahm sie Privatunterricht bei dem bekannten finnischen Maler Jan-Erik Andersson.

Zwischen 1985 und 1988 studierte sie an der Königlichen Dänischen Akademie der Kunst in Kopenhagen, wo sie ihr Studium mit einem Forschungsprojekt über die Techniken des Stillebens im 17. Jahrhundert abgeschlossen hat.

Durch ihre Arbeit wurde sie durch verschiedene Kunstpreise und Stipendien, darunter auch Stipendien der finnischen Regierung und der Finnischen Kulturstiftung ausgezeichnet. Zwischen 1987 und 1990 hat sie in den wichtigsten finnischen Museen sowie im Dänischen Nationalmuseum gearbeitet und an der Åbo Akademie Vorlesungen über die Techniken der Malerei gehalten.

Seit 1990 lebt sie als freischaffende Künstlerin in Schaan, Liechtenstein. Viele ihrer Werke befinden sich in Privatsammlungen in Finnland und in den Vereinigten Staaten, sowie in Liechtenstein und in der Schweiz. Dies ist ihre dritte Ausstellung im Rheintalgebiet.

Die Künstlerin ist an der Vernissage anwesend!

Angelo E. Galimberti

GALERIE ART STUDIO, Austrasse 19, 9490 VADUZ