

# Die Grossartigkeit der Natur

Markus Nescher: Fotografien aus dem Naturschutzgebiet in der Galerie DoMus

Einen faszinierenden Einblick in die Natur gibt die Ausstellung «Markus Nescher – inne halten» in der Galerie DoMus in Schaan. Mit wachem und empfindsamem Auge hat Markus (Marco) Nescher die Vielfalt der Natur erkannt und fotografisch eingefangen.

Gerolf Hauser

Es sind beeindruckende Bilder, die eine neue Welt des Sehens offenbaren. Die Bilder, Markus Nescher hat sie im Naturschutzgebiet Schwabbrünnen-Äscher (zwischen Schaan und Nendeln) «geschossen», zeigen bezaubernd schöne und durch ihre oft ungewohnte Einstellung, mit der er grandios das Licht behandelt, völlig neue Einblicke in die Grossartigkeit der Natur.

## Werdegang

Markus Nescher schreibt über



Die Ausstellung «Inne halten» von Marco Nescher (links) zeigt, was unsere Natur zu bieten hat, meinte auch Vernissageredner Mario Broggi (rechts). (Bild: J.J. Wucherer)

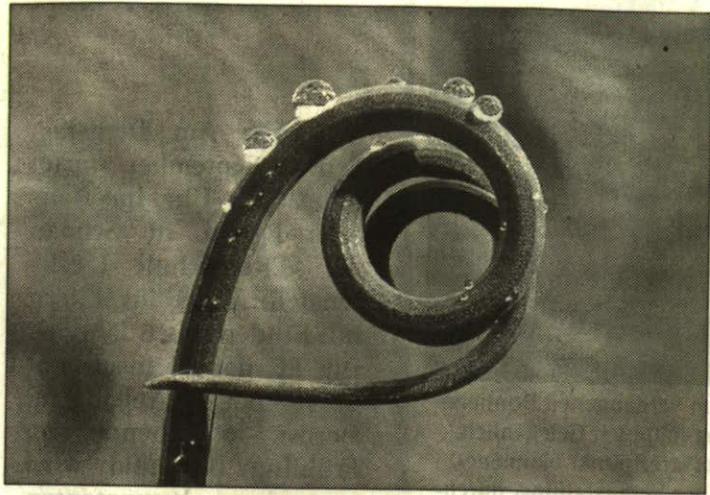
sich selbst: «Ich bin Jahrgang 1954, lebe in Schaan und bin Vater von einer Tochter und zwei Söhnen. Wegen meiner halb-italienischen Herkunft ist mein Rufname «Marco». Als gelernter Buchdrucker und Teilnehmer der Druckerei Gutenberg

in Schaan und der Digiprint in Eschen bin ich beruflich seit 30 Jahren mit dem grafischen Gewerbe verbunden. Seit 20 Jahren bin ich aktives Mitglied im Fotoclub Spektral in Eschen und seit vier Jahren Mitglied der Gesellschaft für Photogra-

phie in Liechtenstein. Das fotografische Wissen habe ich mir autodidaktisch und an Kursen angeeignet.»

### Künstlerisch hochstehend

Für Markus Nescher bietet die Pflanzen- und Tierwelt Erholung und eine faszinierende Auseinandersetzung mit den Wundern der Natur. Vielleicht ist deshalb der Ausdruck «Fotos geschossen» irreführend. Denn «Marco» nennt die Beweggründe für seine Naturfotografie: «Inne halten, schauen und staunen – Augenblicke festhalten ... sensibilisieren für die unscheinbaren Schönheiten unserer nächsten Umgebung. Ich möchte mit meinen Bildern Werbung für unsere Natur machen und hoffe damit in irgend einer Form dem Naturschutz in Liechtenstein einen kleinen Beitrag zu leisten. Fotografieren im Nahbereich heisst viel Geduld haben, denn es ist selten windstill für unverwackelte Bilder. Den geeigneten Bildausschnitt bei einer an-



Wunderschöne Aufnahmen aus dem Bereich der Natur sind in der DoMus-Galerie in Schaan zu sehen. (Bild: Gerolf Hauser)

sprechenden Lichtführung zu finden ist oft das Ergebnis einer stundenlangen Auseinandersetzung mit einer Pflanze.» Und so zeigen die herrlichen Bilder Blüten, Blumen, Blätter, Flechten, Blattausschnitte in Grossaufnahmen, wunderbare Farben und Formen, wie gemalt, die Vielfalt der Formen und Farben

der Natur, künstlerisch hochstehend eingefangen.

### Sichtbare Botschaft der Natur

Aus Mario F. Broggis Vernissagerede: «Der Mensch hat das Rad erfunden und hierfür viele gestreckte Linien, die Strassen gesät. Wir haben ein grosses Mass an Mobilität erhalten. Dies ist bequem und wir kommen leichter ans Ziel. Die Distanz zur beengenden und massvollen Natur und der Verlust traditionsgesteuerter Lebensformen haben unser Zeitverständnis für beliebige Zwecke geöffnet – auch und vor allem für natur- und menschenfeindliche... Da geht also Marco Nescher in die Natur hinaus. In seiner vorgetragenen Form von Fotografie formuliert sich das Staunen über die Wunder der Natur ... Er fordert uns auf, die noch sichtbare Botschaft der Natur in allen ihren Facetten zu bewundern, vielleicht auch zu verstehen ... Die Natur als Kunstwerk zu verstehen, setzt voraus, dass man das Diktat der absoluten Nützlichkeit, des Machbaren und auf eine reine Befriedigung von Partikularinteressen als Ausfluss einer überlebten materialistischen Weltansicht mit platter Seelenlosigkeit verzichtet ...

DoMus Schaan: «Markus Nescher – inne halten», Ausstellung bis 30. 9. Öffnungszeiten: Freitag 14 bis 20 Uhr, Samstag und Sonntag 14 bis 18 Uhr.

2/2 Volksblatt  
Samstag  
25. August 2007