

«Ferdinand Nigg mit den Tieren»

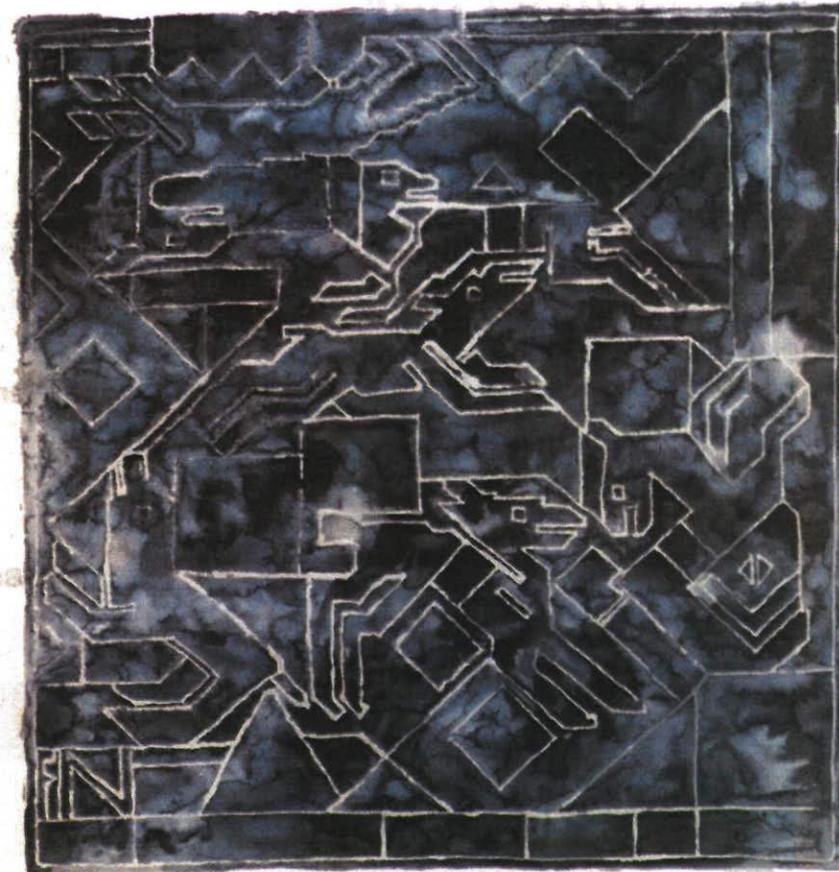
Einblick Der Künstler und Grafiker Manfred Naescher stellt am morgigen Donnerstag um 18 Uhr im Kunstmuseum Liechtenstein seine neue Edition «Ferdinand Nigg mit den Tieren» vor.

Die handgemachte, in Leinen gebundene Buchschachtel, deren Einband eine abstrakte Stickerei zeigt, beinhaltet zwei Portfolios einer neuen Werkgruppe in Aquarell von Manfred Naescher. Das eine Portfolio, «Mit den Tieren», stützt sich auf das Tiermotiv bei Nigg. Das andere, «Ferdinand Nigg», basiert auf Schwarz-Weiss-Fotografien aus dessen Biografie, aus seiner Zeit als Professor bis zu seinem Ruhestand in Liechtenstein. «Ferdinand Nigg mit den Tieren» entstand in Zusammen-

arbeit mit der Buchbinderin Leah Buckareff und der Textilkünstlerin Amanda Fowler. Gefördert durch die Kulturstiftung Liechtenstein.

Umtriebiger Künstler

Manfred Naescher, geboren 1973 in Liechtenstein, lebt und arbeitet in Berlin. Er studierte Englische Linguistik, Englische und Amerikanische Literatur und Soziologie an der Universität Bern. 2002-2006 folgte ein Bachelor of Design an der Emily Carr University of Art and Design, Vancouver (Kanada). Naeschers künstlerische Medien sind vorwiegend Zeichnung, Malerei und Video. Darüber hinaus gestaltet und publiziert er Künstlerbücher und Editionen. Während eines Werkjahrstipendiums der Kulturstiftung Liechtenstein 2012 vertiefte sich Naeschers Auseinandersetzung mit dem Werk Ferdinand Niggs. Diese wird weiterhin von der Kulturstiftung gefördert. (pd)



Manfred Naescher, Aquarell aus dem Portfolio «Ferdinand Nigg mit den Tieren», 2015. (Foto: ZVG)