

WALDZEICHEN

Textile Bilder und Objekte von Sunhild Wollwage und Martin Walch.
Eine Ausstellung der Tangente in den Pfrundbauten in Eschen.

Dauer: 8. bis 23. April 1989

Oeffnungszeiten: Do - Fr 15⁰⁰ - 20⁰⁰ und Sa - So 14⁰⁰ - 18⁰⁰

1	Korb I	M.W.	Privatbesitz
2	Waldbrief 44	S.W.	Fr. 2'400.-
3	Waldbrief 45	S.W.	Fr. 2'400.-
4	Birkenrinde IV	M.W.	Fr. 2'100.-
5	Birkenrinde V	M.W.	Fr. 1'800.-
6	Gras	S.W.	auf Anfrage
7	Erdblatt I	S.W.	Fr. 300.-
8	Erdblatt II	S.W.	Fr. 300.-
9	Erdblatt III	S.W.	Fr. 300.-
10	Erdblatt IV	S.W.	Fr. 300.-
11	Korb - Triptychon	M.W.	Fr. 3'600.-
12	"Was übrig blieb"	S.W.	Fr. 1'500.-
13	Waldbrief 38	S.W.	Fr. 3'500.-
14	Waldbrief 35	S.W.	Fr. 3'500.-
15	Das Tischtüchlein der Waldohreule	S.W.	Fr. 450.-
16	Christbaum "Weiss"	S.W.	Fr. 3'100.-
17	Christbaum "Schwarz"	S.W.	Fr. 3'100.-
18	Mahnmale	S.W.	Fr. 20'000.-
19	Birkenrinde III	M.W.	Privatbesitz
20	Birkenrinde II	M.W.	Privatbesitz
21	Birkenrinde I	M.W.	Fr. 600.-
22	Blauer Waldbrief	S.W.	Privatbesitz
23	Waldbrief 37	S.W.	Fr. 3'500.-
24	Waldbrief 30	S.W.	Fr. 3'500.-
25	Schale	M.W.	Fr. 3'600.-
26	Erdblatt V	S.W.	Fr. 1'800.-
27	Stuhl I	M.W.	Privatbesitz
28	Waldzeichen	S.W.	Fr. 150.-
29	Liegestuhl	M.W.	Fr. 960.-
30	Waldbrief 20	S.W.	Fr. 3'300.-
31	Waldbrief 41	S.W.	Fr. 2'400.-
32	Waldbrief 43	S.W.	Fr. 2'400.-
33	Gras	S.W.	Fr. 1'800.-
34	Kleine Waldbriefe	S.W.	Fr. 600.-
35	Kleine Waldbriefe	S.W.	Fr. 600.-
36	Kleine Waldbriefe	S.W.	Fr. 600.-
37	Kleine Waldbriefe	S.W.	Fr. 600.-
38	Grastuch	S.W.	Fr. 2'100.-



39	Fundstück	M.W.	(Finderlohn)
40	Stuhl II	M.W.	Fr. 960.-
41	Waldbrief 1988	S.W.	Fr. 1'050.-
42	Waldbrief 1988	S.W.	Fr. 1'050.-
43	Waldbrief	S.W.	Privatbesitz
44	Waldbrief	S.W.	Fr. 900.-
45	Oktett in Blau	S.W.	Fr. 8'000.-
46	Ohne Titel	S.W.	Fr. 1'950.-
47	Tagebuchnotizen I	S.W.	Fr. 1'600.-
48	Tagebuchnotizen II	S.W.	Fr. 1'600.-
49	Tagebuchnotizen III	S.W.	Fr. 1'600.-
50	Tagebuchnotizen IV	S.W.	Fr. 1'600.-
51	Blatt I	M.W.	Fr. 450.-
52	Blatt II	M.W.	Fr. 600.-
53	Blatt III	M.W.	Fr. 600.-
54	Blatt IV	M.W.	Fr. 300.-
55	Blatt V	M.W.	Fr. 450.-
56	Blatt VI	M.W.	Fr. 450.-
57	Blatt VII (zweiteilig)	M.W.	Fr. 450.-
58	Blatt VIII	M.W.	Fr. 600.-
59	Blatt IX	M.W.	Fr. 300.-
60	Grastuch I	M.W.	Fr. 210.-
61	Grastuch II	M.W.	Fr. 100.-
62	Stele	M.W.	Fr. 750.-
63	Gras	S.W.	unverkäuflich
64	Korb	M.W.	Fr. 2'400.-
65	Tagebuch seit 1986	M.W.	unverkäuflich
66	Waldbrief 21	S.W.	Fr. 970.-
67	Waldbrief 20	S.W.	Fr. 970.-
68	Grastuch	M.W.	Fr. 210.-

Sunhild Wollwage

Geboren 1938 in Stuttgart,
Autodidaktin,
Atelier in Mauren FL,
Mitglied der GEDOK Stuttgart,
Arbeiten in öffentlichem und
privatem Besitz,
Publikationen in Fachzeit-
schriften und Katalogen.
Seit 1972 Ausstellungen und
Ausstellungsbeteiligungen in
Deutschland, Frankreich,
Liechtenstein, Italien, Holland,
Oesterreich, Ungarn und in
der Schweiz.

Die jüngste Schaffensperiode gilt
der experimentellen Textilgestal-
tung mit Naturmaterialien. Es
sind dies die Waldzeichen.
Eine tiefere Auseinandersetzung
und Verbundenheit mit dem Wald
führte zu diesen Bildern, die
einzeln oder in der Reihe Geltung
haben.

Martin Walch

Geboren 1960 in Liechtenstein,
Volksschullehrer,
Künstlerische Ausbildung und
Zusammenarbeit seit 1985 bei und
mit Sunhild Wollwage,
zur Zeit in Wien,
Studium an der Hochschule für
Angewandte Kunst,
Teilnahme an Gruppenausstellungen
in Liechtenstein.

Das jetzige Schaffen gilt der
experimentellen Textilgestaltung
mit Naturmaterialien, wobei dem
Schaffensprozess, der zum Teil in
der Natur stattfindet,
ein wichtiger Stellenwert
beigemessen wird.