



Centrum für Kunst
Centre d'Art et Communication
Center of Art and Communication

SUNHILD WOLLWAGE - HOCHSTETTER

Geboren 1938 in Deutschland. Schulen in Stuttgart, Köln, Zürich.

Seit 1967 wohnhaft in Liechtenstein.

Ausstellungen in Deutschland, Schweiz, Liechtenstein.

Batik seit 15 Jahren.

Über die Batik-Technik -

Seit Jahrhunderten in Fernost heimisch. Um 1900 von den Holländern aus Java nach Europa gebracht. Heute vor allem im Kunsthandwerk verbreitet. Künstlerische Werke verlangen viel Erfahrung, bedingt durch das anspruchsvolle Wachs-Paraffin-Abdeckverfahren. Man braucht ein ausgeprägtes vorausschauendes Kompositionsvermögen.

Die Künstlerin und ihr Werk:

.... Sie hat den Zauberstab in ihrer Hand, der Dich und mich - falls wir es wünschen - in jene Welten trägt, von denen wir als kleine Kinder mit grossen Augen träumten. Ihre Formensprache ist einfallsreich mit viel poesievoller Phantasie. Ihre Batiken sind Originale der Harmonie; sie wurzeln im Geheimnis. Bis wir aber ein klein bisschen ihres Anliegens verstehen, müssen wir selbst ein wenig Weile und viel Stille schenken.

G. Rohner