

Sunhild Wollwage

Geboren 1938 in Stuttgart

lebt und arbeitet im Fürstentum Liechtenstein (Atelier in Mauren)
Mitglied der GSMBA (Gesellschaft Schweizerischer Maler Bildhauer
und Architekten)

Arbeiten in öffentlichem und privatem Besitz

Publikationen in Fachzeitschriften und Katalogen

Seit 1972 Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen in
Deutschland, England, Frankreich, Italien, Holland, Luxemburg, Ungarn,
Österreich, Polen, Liechtenstein und der Schweiz.

Teilnahme an verschiedenen internationalen Textilbiennalen und -
Triennalen

1988 GEDOK-Kunstpreis Berlin

Ausstellungen Auswahl:

- 1971 Landesbibliothek Vaduz (FL)/ Einzelausstellung
- 1978 1. Biennale der Deutschen Tapiserie
München, (D)
- 1980 Heimatwerk Zürich (CH)
- 1983 Minitextilkunst Hannover (D)
- 1984 5. Internationale Miniaturtextil-Biennale Museum Savaria
Szombatheley (U)
- 1987 2. Triennale Internationale de Mini-Textiles
Musée d'Art Moderne, Strasbourg (F)
- 1987 Ecriture Textiles
Galerie Filambule, Lausanne (CH)
- 1987 Deutsche Textilbiennale Deutsches Textilmuseum,
Krefeld (D)
- 1987 Schloss Arbon (CH), Einzelausstellung
- 1988 Wanderausstellung
Zeitgenössisches Kunstschaffen aus Liechtenstein
Feldkirch, München, St. Gallen, Luxemburg, Pfäffikon,
Luzern
- 1988 7. Internationale Miniaturtextil Biennale Museum Savaria,
Szombatheley (U)
- 1988 Haus am Lützowplatz Berlin
- 1989 Waldzeichen mit Martin Walch
Pfrundhaus Eschen (FL)
- 1989 "Landschaft" Ausstellung zum liechtensteinischen
Almanach, Schaan (FL)
- 1990/91 6. deutsche Textilbiennale Textilmuseum Krefeld (D),
Mulhouse (F), Kornhaus Bern (CH)
- 1990 Textilarbeiten (Einzelausstellung) GEDOK-Haus Stuttgart

- 1990 Experimentelle Textilarbeiten (Einzelausstellung)
Theater am Saumarkt Feldkirch (A)
- 1990 3.Triennale Internationale de Minitextiles Strasbourg
und Italien (Wanderausstellung)
- 1992 "Le cercle de la mémoire" Textile Suisse 92
Lausanne
- 1992 International Tiennale of Tapestry, Lodz (P)
- 1993 Frauzimmer, drei Künstlerinnen aus Liechtenstein
Katharinen St.Gallen (CH)
- 1993/94 FLEXIBLE pan-european art Bayreuth (D), Tilburg (NL),
Manchester (GB), Wroclaw (P)
- 1993 Installationen im Pfrundhaus Eschen FL
- 1993 "Stadtgespräche" Schauplatz Wien, zusammen
mit Martin Walch
- 1993 Nahaufnahme, Galerie Thurnherr,Au (CH),Einzelausstellung
- 1994 Schrift Spur Bild, Galerie Lände Kressbronn (Bodensee)
- 1995 ON TOUR, Kunsthalle WII (CH)
- 1995 Projekt TOD, Lände Kressbronn (D)
- 1995 GEUM URBANUM oder die alltägliche Sammelleidenschaft
TAK-Galerie Schaan (FL)
- 1995 Künstlerinnen und Künstler aus Liechtenstein in Tirol
Schloss Büchsenhausen Innsbruck (A)

<Kurzbio.doc>