

Fotografien von Astrid Oehri-Blum in den Pfrundbauten Eschen



ESCHEN – Die Kunstfotografie steht im regen Austausch mit zeitgenössischer Kunst, motivische und stilistische Gemeinsamkeiten sind als Dialog und Übereinstimmung, nicht als Kopie, aufzufassen. Diesem Grundsatz scheint sich auch Astrid Oehri-Blum (Bild) verpflichtet zu haben. Anlässlich der Ausstellung im November in den Pfrundbauten in Eschen (Vernissage am 9. November 2007), zeigt Astrid Oehri-Blum stimmungsvolle Arbeiten, welche in den letzten Jahren entstanden sind. Die Fotos von Astrid Oehri-Blum sind in den verschiedenen Jahreszeiten aufgenommen worden und sind von einer besonderen Ausstrahlung geprägt. Tiere, Natur, Landschaften sowie Stimmungen der Natur haben Astrid Oehri-Blum von jeher fasziniert und waren Quelle ihrer Inspiration. «Um Stimmungen festhalten zu können, muss man im rechten Moment am rechten Ort sein. Naturstimmungen können sich sehr schnell ändern», gibt die Fotokünstlerin Einblick in ihre Arbeitsweise. (PD)

VOLKSBLATT

DIENSTAG, 6. NOVEMBER 2007