

I Oben nicht stürzen



Tibetische Gebetsmühle, in ihre Einzelteile zerlegt...

Kailash: Sperrgut & Fundstücke

Der Heilige Berg Kailash wird nach Liechtenstein verfrachtet als ein Stückgut unserer Phantasie: der Kailash kommt per Nachnahme als grosse leere Schachtel an.

II fragile

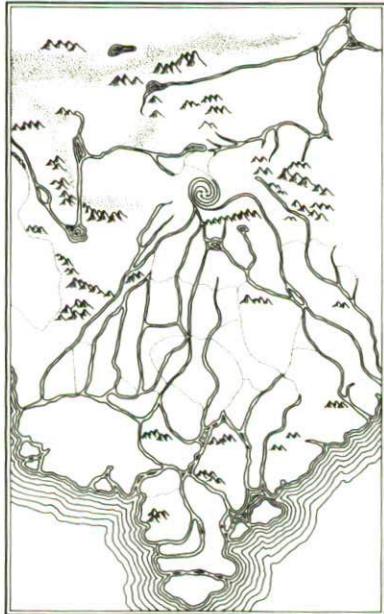


Milarepa in der «Schachtel-Eremiten»

Milarepas Umkleidekabine

«In Tibet selbst ist Milarepa beim Volk beliebter als bei den Theologen. Was mag die Ursache dafür sein, daß dieser Asket, der nach seinen eigenen Worten von der Welt nichts mehr wissen wollte, solches Interesse erregte und so große, uneingeschränkte Bewunderung verursachte?»
(Peter Aufschnaiter)

III Empfindliche Flüssigkeiten

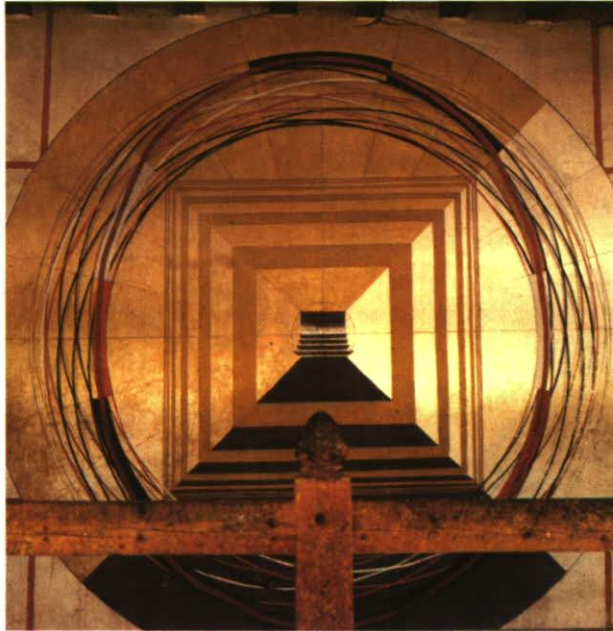


Vermutlich älteste gedruckte Karte
des Kailashgebiets, Japan, 1714

Quellgrund/Quellentexte

«Der tibetische Führer hatte Sven Hedin aber zum nordöstlichen Seitenfluß, dem viel unbedeutenderen BoPhar Chu geführt, an dessen Unterlauf mehrere Quellen aus einem weißen, porösen Kalk sprudelten».
(Augusto Gansser, 1987)

IV à prioritaire



Kosmisches Mandala, Simthoka Dzong, Bhutan

Weltachse & - bilder

«Dans la peinture de Simthoka Dzong, les chaînes de montagnes sont symbolisées par des carrées concentriques de couleur jaune. Les quatre continents n'y sont pas figurés. Les cercles de couleurs différentes représentent les douze mois de l'année. La course du soleil pendant cette période est indiquée par une ligne rouge-brique ellipsoïdale. Le soleil poursuit sa trajectoire en passant d'un cercle à l'autre, et l'intervalle entre deux nouvelles lunes, durant lequel il parcourt un cercle, est indiqué par un segment au trait coloré plus épais.»

(Françoise Pommaret-Imaeda, 1984)

V Einschreiben



Tibetischer Buchdeckel aus der Tibetica-Sammlung des Landes FL

Buchrippen

108 Bücher ...

In Tibet bildet eine kanonische Bibliothek die Grundlage für Studien der buddhistischen Philosophie. Sie besteht aus dem Kangyur (108 Bücher, Quellentexte der Reden des historischen Buddha) und dem Tangyur (235 Bücher, qualifizierte Kommentare indischer und tibetischer Gelehrter).

VI Rückantwort



Pastellkreis aus dem π - Projekt von Hansjörg Quaderer

Leporello / Positionen

Kreisen und Oszillieren

immer wieder
packen Dogmen
die Toleranz
am Kragen

«immer wieder packen Dogmen die Toleranz am Kragen» (Gert Gschwendtner)