

Konzert

Das **Minguet-Quartett**
spielt Werke von

Haydn, Mendelssohn, Kurtág

Samstag, 28. Mai 1994, 21.00 Uhr
Pfleghofsaal, Schulberg 2

*

Lesung

Michael Hamburger, Suffolk
Peter Waterhouse, Wien

Sonntag, 29. Mai 1994, 20 Uhr c.t.

*

Zum 151. Todestag Friedrich Hölderlins

eine Veranstaltung zur Sonderausstellung
« Ausgesetzt auf den Sedimenten des Rheins »

'Der Blüten Weiss am hellen Strom hinunter',
ein Klangraum von Hieronymus Schädler.
Hansjörg Quaderer blättert: ein Gang durch die
Entwürfe. Dias vom Rhein.

Dienstag, 7. Juni 1994, 20 Uhr c.t.

Lesung

Doris Runge, Cismar/Holstein

Mittwoch, 8. Juni 1994, 20 Uhr c.t.

Finissage der Sonderausstellung

« Ausgesetzt auf den Sedimenten des Rheins »

'Die Bilder der Vergangenheit sind nicht verlas-
sen',
eine Komposition von Hieronymus Schädler für
Stimmen, Flöten und Tonband.
Mit Christina Reburg und Hieronymus Schädler.

Freitag, 24. Juni 1994, 20 Uhr c.t.

Lesung

Friederike Roth, Stuttgart

Mittwoch, 29. Juni 1994, 20 Uhr c.t.

Abschlußkonzert des Kammermusikurses von

Prof. Eberhard Feltz, Berlin

Donnerstag, 11. August 1994, 20 Uhr c.t.

HÖLDERLIN - GESELLSCHAFT

Veranstaltungen

im

Hölderl i n t u r m

April 1994 bis September 1994

Hölderl i n t u r m

Tübingen

Ausstellungen

Ständige Ausstellung

« Hölderlin in Tübingen »

Di - Fr 10-12 Uhr und 15-17 Uhr

Sa, So, Feiertage 14-17 Uhr

Sonderausstellung

« Ausgesetzt auf den Sedimenten des Rheins »

Buch · Malerei · Graphik

von Hansjörg Quaderer, Vaduz

20. März - 24. Juni 1994

Führungen

Sa, So, Feiertage um 17 Uhr (DM 2,- pro Person)
Gruppen nach Anmeldung (DM 60,- und ermäßigter Eintritt), in deutscher, englischer, französischer, griechischer, italienischer und spanischer Sprache

Kartenvorverkauf im Hölderlinturm

Eintritt bei Lesungen: DM 10,- (ermäßigt DM 8,-)

Mitglieder der Hölderlin-Gesellschaft DM 8,- (erm. DM 6,-)

Freier Eintritt bei Vorträgen



Hölderlin-Gesellschaft

Hölderlinturm

Bursagasse 6

D-72070 Tübingen

Tel. (07071) 22040

Geschäftsführung: Valérie Lawitschka

*

Wir danken der Buchhandlung Gastl und der Stadt Tübingen · Kulturreferat für die finanzielle Unterstützung.

Seminar: **Besprechung zeitgenössischer Lyrik (auch im Gespräch mit Autoren) XVI**

Leitung: **Prof. Dr. Paul Hoffmann, Universität Tübingen**

Das Seminar wird in gewohnter Weise fortgesetzt: Auf die gemeinsame Lektüre und Diskussion der Gedichte folgt die Lesung der Autoren und das Gespräch mit ihnen. Als Gäste des Seminars werden Doris Rünge und Friederike Roth erwartet.

Beginn: Mittwoch, 27. April, jeweils 18-20 Uhr
2. Sitzung: 11. Mai, 3. Sitzung: 25. Mai
8. Juni Lesung: 20 Uhr
5. Sitzung: 15. Juni
29. Juni Lesung: 20 Uhr

Seminar: **Zeitgenössische Lyrik in anderen Sprachen. Erkundungen und Übersetzungen**

Leitung: **Prof. Dr. Paul Hoffmann / Prof. Dr. Jürgen Wertheimer, Universität Tübingen**

In Fortführung der im Wintersemester geleisteten Arbeit soll eine weitere Kultur auf dem Weg der lyrischen Erkundungen, d.h. des Vergleichs von Gedichten mit ihren Übersetzungen unternommen werden. Vorgesehen sind Besprechungen von Übersetzungen von serbischer und kroatischer Lyrik. Herr Prof. Kluge und Herr Dr. Setzer geben Einführungen in Sprache und Literatur. Gast des Seminars ist Miodrag Pavlović.

Beginn: Mittwoch, 4. Mai, jeweils 18-20 Uhr
2. Sitzung: 18. Mai
3. Sitzung: 1. Juni
4. Sitzung: 22. Juni (mit M. Pavlović)
5. Sitzung: 6. Juli (mit M. Pavlović)

JAHRESVERSAMMLUNG DER HÖLDERLIN-GESELLSCHAFT

"Hölderlin - übersetzt"

vom 26.-29. Mai 1994 in Tübingen

Ein detailliertes Programm - Vorträge, Arbeitsgruppen, Lesungen, Konzert - liegt vor. Tagungskarten erhalten Sie im Hölderlinturm.

Für die vier Abendveranstaltungen während der Hölderlin-Tagung können Sie auch einzeln Eintrittskarten bekommen: für das Konzert am 28. Mai und die Lesung am 29. Mai ebenfalls im Hölderlinturm, für die Lesungen am 26. und am 27. Mai im LTT, Tübingen.

*

**Fremde Stimmen.
Hölderlin**

Eine Textcollage von Valérie Lawitschka und Jürgen Wertheimer

Donnerstag, 26. Mai 1994, 20.00 Uhr
LTT, Werkstatt

*

Lesung

Robert Schindel, Wien

Freitag, 27. Mai 1994, 20.00 Uhr
LTT, Großer Saal