

IMPRESSION

Ausstellung für Druckgrafik | Mostra di stampe d'arte

20.11.2011 – 15.01.2012

34 Künstlerinnen und Künstler aus der Region Solothurn/Mittelland und der diesjährigen Gastregion Graubünden/Tessin/Fürstentum Liechtenstein zeigen ihre neuesten druckgrafischen Arbeiten. Eine Rundschau über die immer wieder verblüffende Vielfalt aktueller Druckgrafik, die von innovativen Bildfindungen und vertieften thematischen Auseinandersetzungen in höchster Präzision zeugt. Die «IMPRESSION» als jährlich wiederkehrende Plattform ist eine jurierte Ausstellung. Eine Fachjury beurteilt die eingegangenen Kunstwerke und trifft die Auswahl. Einen Einblick in das ganz junge Schaffen gibt in diesem Jahr das Druckatelier der Hochschule der Künste Bern.

34 artiste e artisti della regione di Soletta/Mittelland e della regione ospite di quest'anno, Grigioni/Ticino/Principato del Liechtenstein, espongono le loro ultime opere grafiche. Un viaggio attraverso la sempre sorprendente molteplicità della stampa d'arte d'oggi, che dà prova di saper individuare immagini sempre nuove e di confrontarsi approfonditamente e con la massima precisione con svariate tematiche. «IMPRESSION» è una piattaforma che si ripresenta annualmente in forma di mostra scelta da una giuria di specialisti del settore, che valutano le opere dei vari candidati e ne propongono una scelta per l'esposizione. Quest'anno possiamo farci un'idea della produzione artistica delle nuove leve con le opere del Druckatelier della Hochschule der Künste di Berna.

KÜNSTLERINNEN & KÜNSTLER DER AUSSTELLUNG | ARTISTE & ARTISTI PARTECIPANTI ALLA MOSTRA

Mathias Balzer, Adriana Beretta, Boris Billaud, Michael Bühler, Kurt Caviezel, Giuseppe De Giacomi, Marco Eberle, Jürg Häusler, Max Hari, Brigitte Hasler, Andreas Hofer, Patricia Jegher, Adrien Jutard, Eva-Maria Knüsel, Gregor Lanz, Gergana Mantscheva, Alfred Samuel Maurer, Luca Mengoni, Lorenzo le Kou Meyr, Jörg Mollet, Francine Mury, Fraenzi Neuhaus, Gregorio Pedroli, Samoa Rémy, Hanna Roeckle, Daniel Rohner, Thomas Ruch, Esther Schena, Gieri Schmed, Lorenz Schmid, Georg Tannò, Navid Tschopp, Mauro Valsangiacomo, Wolfgang Zät

JURY IMPRESSION

Dr. Katharina Ammann, Konservatorin/Kuratorin, Bündner Kunstmuseum Chur | Conservatrice/Curatrice, Museo d'arte dei Grigioni di Coira; Peter Emch, Künstler, ehem. Professor an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) | artista, ex Professore presso la Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK); Simona Martinoli, Kunsthistorikerin/Kuratorin, Paudo | Storica dell'arte/Curatrice, Paudo

VERNISSAGE | VERNICE

Samstag | Sabato, 19.11.2011, 16:00

Es sprechen | Prendono la parola: Dr. Katharina Ammann, Konservatorin/Kuratorin, Bündner Kunstmuseum Chur (Mitglied der Jury) | Conservatrice/Curatrice, Museo d'arte dei Grigioni di Coira (Membro della giuria); Eva Inversini, Künstlerische Leiterin, Kunsthaus Grenchen | Direttrice artistica, Kunsthaus Grenchen. Anschliessend Apéro | Al termine: aperitivo

FÜHRUNGEN | VISITE GUIDATE

Sonntag | Domenica, 27.11.2011 & 18.12.2011, 11:15

Dienstag | Martedì, 10.01.2012, 18:30

Mit | Con Eva Inversini.

GIOCONDA

Sonntag | Domenica, 27.11.2011, 11:15 – 12:30

Mit | Con Rosalina Battiston, Kunstvermittlerin, Kunsthaus Grenchen | Mediatrice artistica, Kunsthaus Grenchen. Workshop für Kinder ab 5 Jahren, parallel zur Führung. Zum 1. Advent drucken wir Karten für die kommenden Festtage und den bevorstehenden Jahreswechsel. | Workshop per bambini a partire dai 5 anni d'età, parallelamente alla visita guidata. In occasione della 1° domenica d'Avvento stamperemo cartoline per il periodo festivo e l'imminente arrivo del nuovo anno.

VERNISSAGE DER «DRUCKKNÖPFE» | VERNICE DEL «DRUCKKNÖPFE»

Samstag | Sabato, 17.12.2011, 17:30

Die Mitglieder des Kinderklubs «Druckknöpfe» stellen ihre farbenfrohen Bilder und Objekte aus dem vergangenen Jahr im Foyer des Kunsthause aus. Die kleine Ausstellung ist auch am Sonntag, 18. Dezember 2011, von 11 bis 17 Uhr geöffnet. | I membri del club per bambini «Druckknöpfe» espongono nel Foyer del Kunsthaus variopinti quadri e oggetti dello scorso anno. La piccola esposizione è aperta anche domenica, 18 dicembre 2011, dalle ore 11 alle 17.

GEDRUCKTES ZU GEDRUCKTEM | TESTI DEDICATI ALLE STAMPE

Sonntag | Domenica, 15.01.2012, 16:00

Rosalina Battiston liest Texte und Gedichte zu ausgewählten Werken der Ausstellung. | Rosalina Battiston legge testi e poesie per alcune opere scelte della mostra.

ANGEBOT FÜR SCHULEN | OFFERTA PER LE SCUOLE

Stufengerechte Workshops zum Thema «Druckgrafik». Weitere Informationen unter www.kunsthausgrenchen.ch. Bitte kontaktieren Sie uns. | Workshop a vari livelli sul tema «Stampa d'arte». Per ulteriori informazioni visitare il sito www.kunsthausgrenchen.ch. Vi invitiamo a contattarci.