

► **Ausstellungsdauer:**  
26.06.05 bis 31.12.05

► **Ausstellungsort:**  
Museum für Konkrete Kunst

► **Eröffnung:**  
So. 26.06.05, 11.00 Uhr

► **Führung:**  
Di. 09.08.05, 19.00 Uhr

► **Nacht der Museen**  
Sa. 10.09.05, 18.00 Uhr  
Programm im MKK:

► **18.00 Uhr:**  
Offizielle Eröffnung der langen Nacht der Museen und der Ausstellung  
"Miriam Prantl & Hanna Roeckle"

► **20.00 Uhr:**  
Abstraktion und Metamorphose  
Schmuckpräsentation von Hans Berchtenbreiter

► **22.00 Uhr:**  
Kleidung als Schmuck  
Modenschau von Bonk Mode

Swept Away versorgt unsere Gäste mit leckeren Drinks und Häppchen.

► **Ausstellungsdauer:**  
11.09.05 bis 23.10.05

► **Ausstellungsort:**  
Museum für Konkrete Kunst

► **Eröffnung im Rahmen der langen Nacht der Museen am 10.09.05, 18.00 Uhr**

► **Finissage:**  
So. 23.10.05, 18.00 Uhr im Rahmen der Ingolstädter Veranstaltungsreihe "Der Oktober ist eine Frau"  
Musikalisches Rahmenprogramm: Anneliese Ruppert und die Singende Säge

► **Führungen:**  
So. 25.09.05, 11.00 Uhr  
So. 16.10.05, 15.00 Uhr  
Dauer: ca. 1h  
Gebühr: 5,- Euro, erm. 3,50 Euro

► **Künstlergespräch:**  
So. 09.10.05, 11.00 Uhr

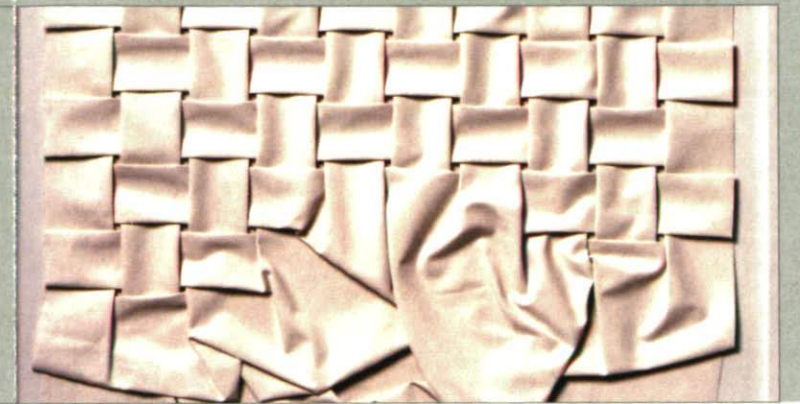
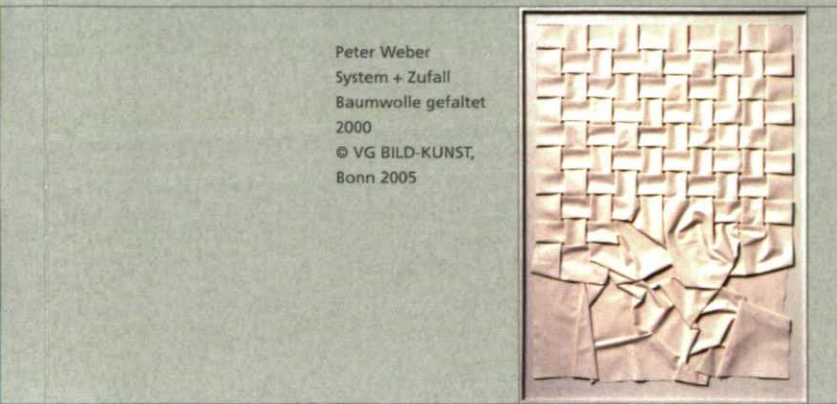
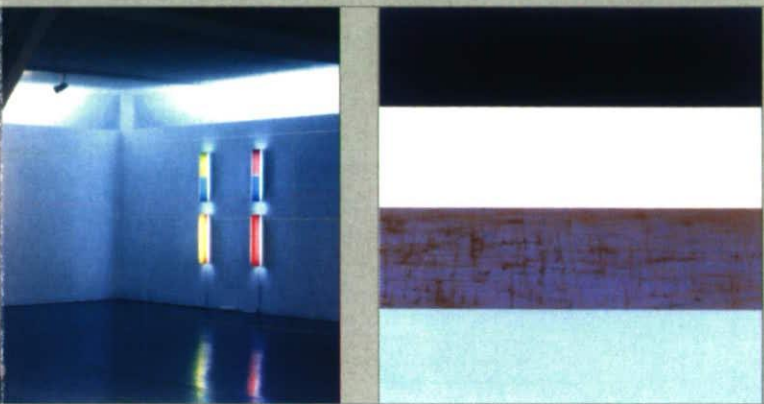
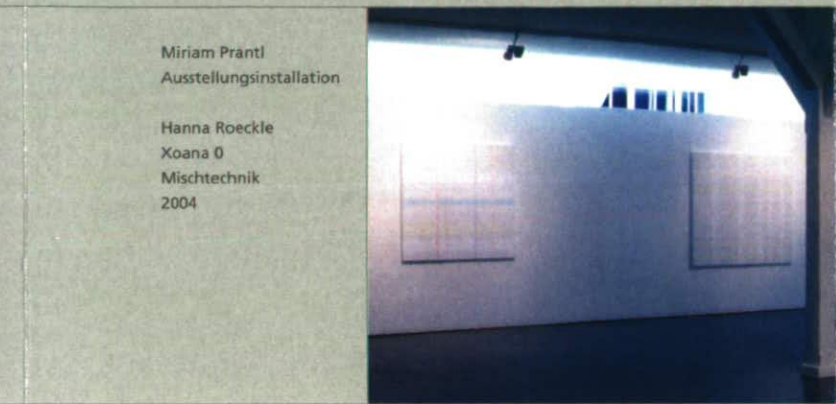
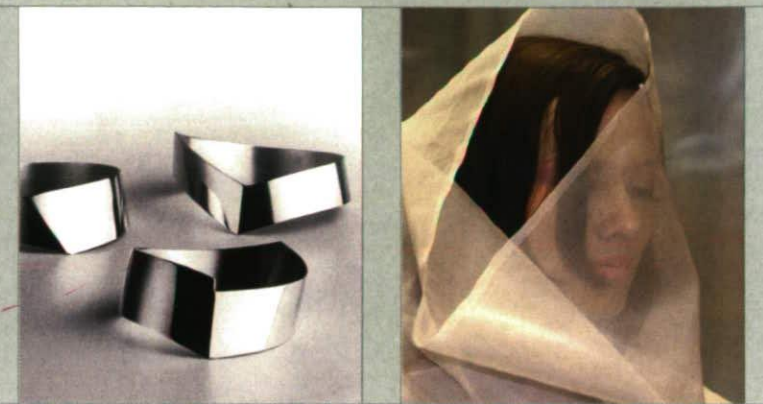
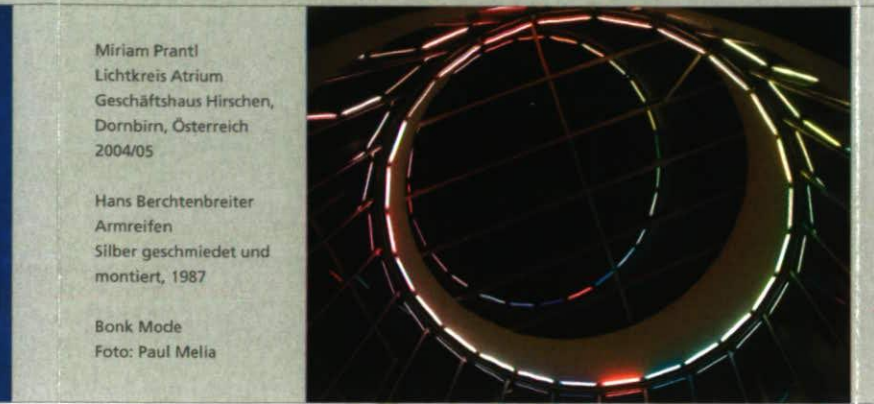
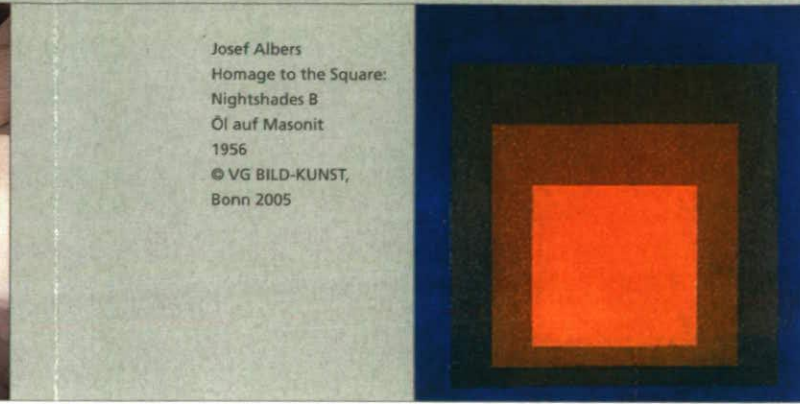
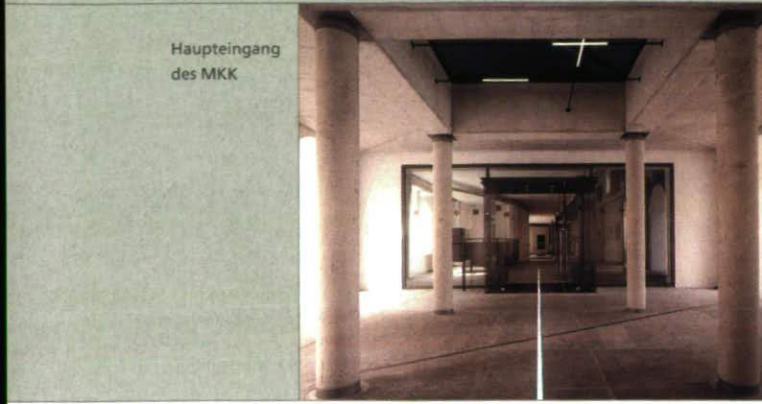
► **Ausstellungsdauer:**  
03.11.05 bis 31.12.05

► **Ausstellungsort:**  
Museum für Konkrete Kunst

► **Eröffnung:**  
Do. 03.11.05, 19.00 Uhr

► **Workshop:**  
So. 04.12.05, 11.00 bis 13.00 Uhr  
Anmeldung erforderlich!  
Gebühr:  
Erwachsene 3,50 Euro; Kinder frei

0712  
ausstellungen ◀ ▶ szenenwechsel  
2005



Auf Anfrage:  
Führungen für Privatpersonen,  
Firmen, Ausbildungsstätten etc.;  
Spiel- und Unterrichtsführungen für  
Kindergärten und Schulen;  
Sonderveranstaltungen wie z. B.  
Kindergeburtstag im Museum

Museum für Konkrete Kunst  
Tränktorstr. 6 – 8  
85049 Ingolstadt  
Tel.: 0841 / 3 05 18 71  
Fax: 0841 / 3 05 18 77  
E-mail: mkk@ingolstadt.de

Geöffnet: Di. bis So.  
10.00 bis 17.00 Uhr

MKK P<sup>Ä</sup>DAGOGIK  
Anke Hall  
Tel.: 0841 / 3 05 18 04  
Fax: 0841 / 3 05 18 77  
anke.hall@ingolstadt.de

Nach den großen Ausstellungen  
"Experiment Konkret – zum 80. Geburtstag  
von Eugen Gomringer" und  
"Typosonic – Typografie International"  
kehrt nun die Sammlung des Museums  
wieder in seine Räume zurück.

Das Museum nutzt diese Gelegenheit zu  
einer weiteren Umhängung. Erstmals  
werden dabei Arbeiten aus der Sammlung  
Maximilian und Agathe Weishaupt in die  
Dauerausstellung integriert.

ausstellung

# nacht der museen

Ein Schwerpunkt der Präsentation wird  
der Künstler Josef Albers sein.  
Außerdem sind als Neuerwerbungen  
Arbeiten von Josef Marioni, Russell Maltz,  
Jan J. Schoonhoven, Markus Linnenbrink,  
Adolf Luther, Edgar Gutub u.a. zu sehen.

Auch dieses Jahr bietet die Nacht der  
Museen im MKK ein abwechslungsreiches  
Programm:

Die Liechtensteiner Künstlerinnen Miriam  
Prantl (geb. 1965) und Hanna Roeckle  
(geb. 1950) verwandeln das Museum in  
einen farbigen Lichtraum. In der  
Auseinandersetzung mit dem Thema  
Licht, Farbe und Raum ergänzen sich die  
beiden Künstlerinnen in idealer Weise.

Hans Berchtenbreiter (geb. 1929) steht  
in der Tradition der modernen  
Silberschmiedekunst in Bayern. Seine  
Schmuckstücke zeigen konkrete Formen  
auf ungewöhnliche Art. In ihnen  
verbinden sich konstruktive mit sinnlichen  
Elementen, deren klare Formen nicht  
selten an Florales erinnern.

Das Modehaus Bonk greift das Wort  
"Schmuck" für die diesjährige  
Präsentation in seiner ursprünglichen,  
altdeutschen Bedeutung "anschniegen"  
auf. Sie können gespannt sein auf  
ungewöhnliche Stoffe und Schnitte...

Schon beim Betreten des Museums wird  
der Besucher den ungewöhnlichen Farb-  
Lichtraum wahrnehmen, den die beiden  
Künstlerinnen Miriam Prantl und Hanna  
Roeckle im ersten Stock des Hauses  
geschaffen haben.  
Die Lichtinstallation von Miriam Prantl  
besteht aus 36 farblich differierenden  
Modulen.

Über eine Steuerung leuchten die  
Lichtreihen in einem abwechselnden  
Rhythmus auf. Dieser Arbeit stellt die  
Künstlerin ihre leise Bildserie "Integrals"  
gegenüber, deren minimalistische  
Bildsprache den Betrachter zu einem  
aktiven Sehen animieren soll.  
Hanna Roeckle dienen als Bildträger  
Birkenholzplatten, auf die sie mehrere  
Farbschichten aufträgt.

Vor jedem neuen Farbauftrag bürstet die  
Künstlerin mit kräftigen Strichen die Fläche  
ab. Das Ergebnis ist ein räumliches Gefüge  
aus transparenten, sich überlagernden  
Farbschichten. Strukturen aus feinen  
Schraffuren und dominanten Strichen,  
deren reiches Farbenspektrum nur bei  
genauer Betrachtung in seinem vollen  
Umfang sichtbar wird.

MKK P<sup>Ä</sup>DAGOGIK  
**Führung durchs Museum für Konkrete Kunst**  
Die Sammlung des Museums für Konkrete Kunst wird bis zum 23. Oktober durch Arbeiten von Miriam Prantl und Hanna Roeckle ergänzt. In einer Führung werden neben Werken aus der Sammlung auch die Arbeiten der beiden Künstlerinnen besprochen.

ausstellung

## miriam prantl & hanna roeckle

# ausstellung

## peter weber – verkörperte fläche

Peter Weber ist kein Unbekannter im MKK;  
sein 64-teiliger Zyklus war als Teil der  
Sammlung bereits ausgestellt. Nun werden  
die Faltungen des Künstlers in einem  
umfassenden Kontext gezeigt. Die  
verwendeten Materialien wie Papier,  
Baumwolle und Filz bestimmen durch ihre  
Eigenschaften zu einem großen Teil den  
Entstehungsprozess.

Die plane Ausgangsfläche des  
Bildträgers greift durch die Bearbeitung  
in den dreidimensionalen Raum und  
wird auf diese Weise selbst zum  
gestalterischen Mittel. Die Arbeiten rufen  
bei den Betrachtern immer wieder  
Erstaunen hervor, denn die aus einem  
einzigem Stück entstehende Komposition  
möchte im wahrsten Sinnes des Wortes  
"durchschaut" werden.

MKK P<sup>Ä</sup>DAGOGIK  
**2. Advent im Museum: "Faltbilder"**  
Workshop für Erwachsene und  
Kinder ab 7  
Peter Weber, dessen Werke ab 04.  
November im Museum ausgestellt sind,  
beschäftigt sich seit vielen Jahren mit  
Faltungen in Papier, Baumwolle,  
Kunststoff, Metall und seit neuestem  
auch Filz.

Nach einer Führung durch die Aus-  
stellung werden spielerisch die  
Möglichkeiten der Faltung entdeckt und  
anschließend eigene "Faltbilder" gestaltet.  
Aus Stoff, Papier, Karton und Gips  
entstehen in der museumspädagogischen  
Werkstatt mit guten Ideen und ein wenig  
Übung interessante Objekte.



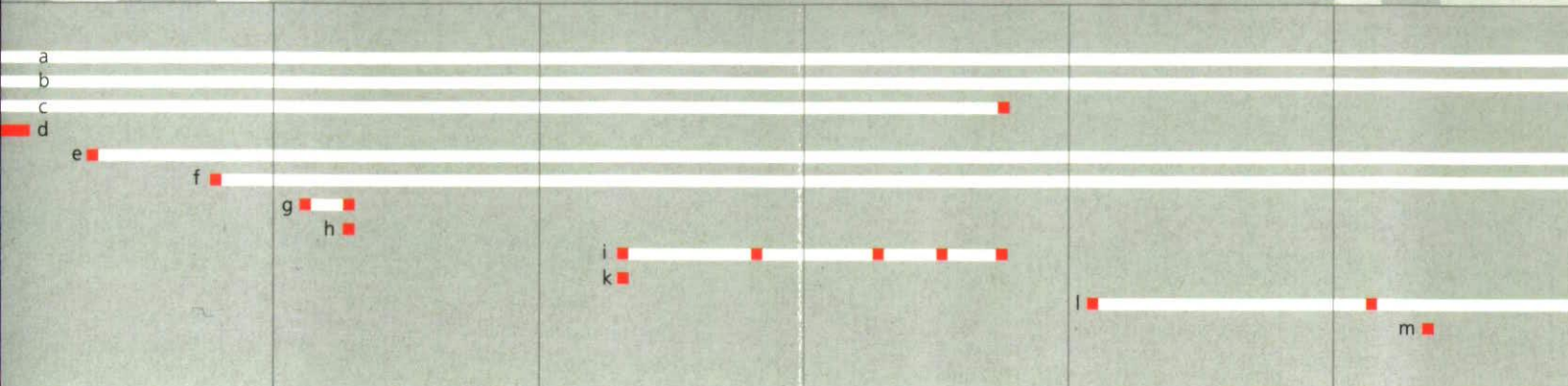
Museum für  
Konkrete Kunst  
Ingolstadt

Programm  
Juli bis Dezember 2005

# 07

# 12

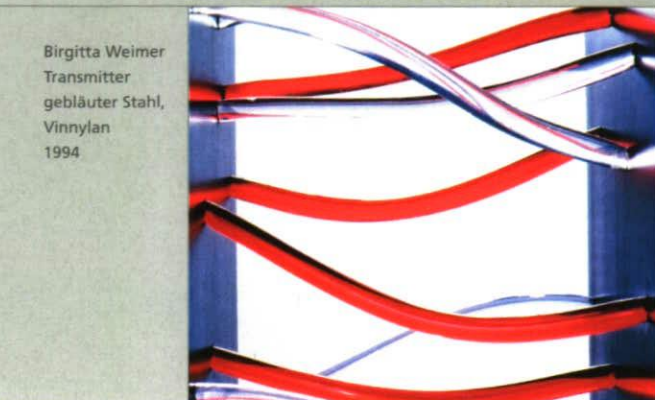
Juli 2005 August 2005 September 2005 Oktober 2005 November 2005 Dezember 2005



► **Ausstellungsdauer:**  
26.06.05 bis 31.12.05

► **Ausstellungsort:**  
Museum für Konkrete Kunst

► **Eröffnung:**  
So. 26.06.05, 11.00 Uhr



Birgitta Weimer  
Transmitter  
gebläuter Stahl,  
Vinyllan  
1994

► **Ausstellungsdauer:**  
10.07.05 bis Juli 2006

► **Ausstellungsort:**  
Künettegraben Ingolstadt

► **Eröffnung:**  
So. 10.07.05, 11.00 Uhr



Waltraut Cooper  
Lichtflotte  
Aluminium,  
Leuchtfolien,  
Acrylgas,  
1995  
© VG BILD-KUNST,  
Bonn 2005

► **Ausstellungsdauer:**  
24.07.05 bis 31.12.05

► **Ausstellungsort:**  
Museum für Konkrete Kunst

► **Eröffnung:**  
So. 24.07.05, 11.00 Uhr



Willi Baumeister  
Flächenbild  
Öl auf Sperrholz  
1922  
© VG BILD-KUNST,  
Bonn 2005

► **Teil III:**  
So. 26.06.05, 14.00 Uhr

► **Dauer:** ca. 2 Stunden

► **Treffpunkt:** MKK

► **Gebühr:** 4,- Euro

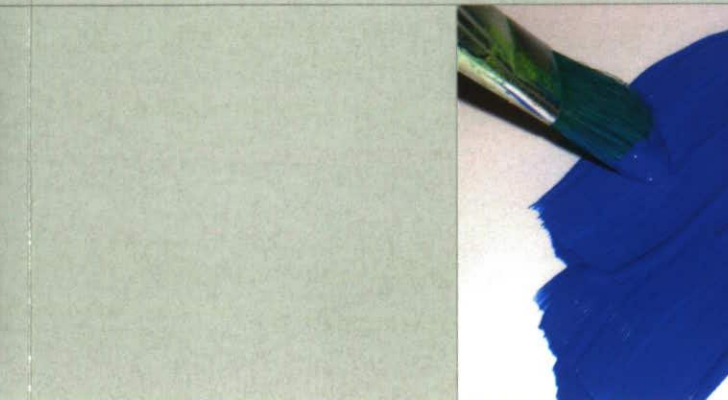


► **Teil IV:**  
So. 23.10.05, 14.00 Uhr

► **Dauer:** ca. 2 Stunden

► **Treffpunkt:** MKK

► **Gebühr:** 4,- Euro



► **Fr. 01.07.05, 16.00 bis 20.00 Uhr**  
► **Sa. 02.07.05 10.00 bis 16.00 Uhr**

► **Ort:**  
Ludwigstrasse,  
vor Modehaus Ertl

► **Alter:** 8 – 13 Jahre

► **Anmeldung über**  
Stadtjugendring / Ferienpass  
www.stadtjugendringingolstadt.de



► **Do. 04.08.05, 10.00 bis 12.30 Uhr**  
► **Di. 09.08.05, 10.00 bis 12.30 Uhr**

► **Dauer:** ca. 1 h

► **Treffpunkt:** MKK

► **Gebühr:** 5,- Euro, erm. 3,50 Euro



► **Di. 09.08.05, 19.00 Uhr**  
► **Fr. 11.11.05, 15.00 bis 17.00 Uhr**

► **Alter:** 7 – 12 Jahre

► **Gebühr:** 3,- Euro  
Anmeldung erforderlich!

# 0712

szenenwechsel ◀ ▶ ausstellungen

# 2005

a Ausstellung: <b>Erweiterte Sammlung</b> 26.06.05 bis 31.12.05	e Szenenwechsel: <b>Waltraut Cooper – Lichtflotte</b> 10.07.05 bis Juli 2006 Eröffnung: So. 10.07.05, 11.00 Uhr	h <b>Abendführung</b> Di. 09.08.05, 19.00 Uhr	k <b>Nacht der Museen</b> 10.09.05 18.00 Uhr: Eröffnung mit Miriam Prantl und Hanna Roeckle 20.00 Uhr: Schmuck von Hans Berchtenbreiter 22.00 Uhr: Modenschau von Bonk Mode	l Ausstellung: <b>Peter Weber – Verkörperte Fläche</b> 03.11.05 bis 31.12.05 Eröffnung: Do. 03.11.05, 19.00 Uhr Workshop: So. 04.12.05, 11 - 13 Uhr	m Workshop: <b>„Konkrete“ Masken</b> Fr. 11.11.05 15 - 17 Uhr
b Szenenwechsel: <b>Birgitta Weimer – Transmitter</b> 26.06.05 bis 31.12.05 Eröffnung: So. 26.06.05, 11.00 Uhr	f Szenenwechsel: <b>Willi Baumeister – Flächenbild</b> 24.07.05 bis 31.12.05 Eröffnung: So. 24.07.05, 11.00 Uhr So. 16.10.05, 15.00 Uhr Künstlergespräch: So. 09.10.05, 11.00 Uhr Finissage: So. 23.10.05, 18.00 Uhr	i Ausstellung: <b>Miriam Prantl &amp; Hanna Roeckle</b> 11.09.05 bis 23.10.05 Eröffnung: Sa. 10.09.05, 18.00 Uhr Führungen: So. 25.09.05, 11.00 Uhr So. 16.10.05, 15.00 Uhr Künstlergespräch: So. 09.10.05, 11.00 Uhr Finissage: So. 23.10.05, 18.00 Uhr			
c <b>Rundgang ums Glacis</b> So. 26.06.05, 14.00 Uhr So. 23.10.05, 14.00 Uhr	g Workshop: <b>Acryl auf Leinwand</b> Do. 04.08.05, 10 - 12.30 Uhr Di. 09.08.05, 10 - 12.30 Uhr				
d <b>Bücherflohmarkt</b> Fr. 01.07.05, 16 - 20 Uhr Sa. 02.07.05, 10 - 16 Uhr					

## birgitta weimer – transmitter

Als neue Dauerleihgabe aus Privatbesitz präsentiert das Museum für Konkrete Kunst die 1994 entstandene Arbeit „Transmitter“ von Birgitta Weimer. Der Transmitter, zwei schwarz eloxierte Metallstelen, von denen bunte Gummischläuche ausgehen, bewegt sich im Zwischenbereich von Skulptur und Rauminstallation.

## waltraut cooper – lichtflotte

Im Rahmen des Szenenwechselprogramms präsentiert das Museum für Konkrete Kunst die „Lichtflotte“ der österreichischen Künstlerin Waltraut Cooper. Das Kunstwerk, welches anlässlich der Biennale 1995 für die venezianische Lagune entstand, wird den Ingolstädter Künettegraben in ein bewegtes Wechselspiel von Licht und Wasser tauchen.

## willi baumeister – flächenbild szenenwechsel

Anlässlich des 50. Todestages von Willi Baumeister am 31. August schätzt sich das Museum für Konkrete Kunst glücklich, den Künstler Dank der Dauerleihgabe „Flächenbild“ von 1922 aus dem Willi Baumeister-Archiv ehren zu können. Baumeister zählt zu den wichtigsten Vertretern der konstruktiven Kunst der 20er Jahre in Deutschland.

**MKK PÄDAGOGIK**  
**Rundgang ums Glacis**  
Moderne Skulpturen und historische Bauten am Wege

Bei dieser Veranstaltungsreihe erfahren Sie allerlei Interessantes über Ingolstadt, über seine Bauten und ihre Geschichte, sowie über Großskulpturen im öffentlichen Raum.

**Teil III:** Zum Sommeranfang - hoffentlich mit Sommerwetter - vom Museum für Konkrete Kunst zum Exerzierhaus im Klenzepark  
Zwischenstationen: Blaue Eisenskulptur von Karin Timm, Heiliger Nepomuk an der Konrad-Adenauer-Brücke, Innenhof

Reduit Tilly, Ulrich Rückriems Granit Stele, Rosengarten, Turm Triva und Alf Lechners "TAU", Ewert Hilgemanns Brunnenanlage

**Teil IV:** Ein Herbststrauß aus Kunst und Kultur – vom Museum für Konkrete Kunst zur Friedenskaserne am ZOB  
Zwischenstationen: Erich Hofmanns Brunnenskulptur am "Mohrenkopf", Rathausplatz, Matthäuskirche, dreieckige Brunnenanlage von Thomas Neumaier und Andreas Sobeck, Curt Wohlers Kalksteinplastik Haupteingang Berufsschule I Adolf-Kolping-Straße, Tor 25, Raumzeichen-Plastik von Herbert Peters an der Dreizehnerstraße, Kasernenbauten

**MKK PÄDAGOGIK**  
**Bücherflohmarkt**  
Im Rahmen des diesjährigen Bürgerfestes veranstaltet das Museum für Konkrete Kunst an seinem Infostand einen Bücherflohmarkt. Interessierte sind herzlich eingeladen, in Katalogen und Kunstbüchern zu stöbern und haben die Möglichkeit, diese zu günstigen Preisen zu erwerben.

**MKK PÄDAGOGIK**  
**Acryl auf Leinwand**  
Alle Kinder, die immer einmal malen wollten wie die Profis, sind dieses Jahr im Museum für Konkrete Kunst genau richtig. Zunächst werden wir in der Ausstellung Kunstwerke näher betrachten, die mit Acrylfarben auf Leinwand gemalt wurden. Davon inspiriert werden in der museumspädagogischen Werkstatt die Pinsel geschwungen – es entstehen eigene Kunstwerke mit Acrylfarben. Dabei lernt ihr die Materialien richtig zu benutzen, sowie einige Tricks des Farbmischens.

**MKK PÄDAGOGIK**  
**Abendführung**  
Eine Führung durch die Sammlung des Museums für Konkrete Kunst gibt Einblicke in künstlerische Positionen und Arbeitsweisen der Künstler. Alle Interessierten, die trotz Hochsommer den Weg ins Museum finden, erhalten zur Begrüßung eine Erfrischung.

**MKK PÄDAGOGIK**  
**„Konkrete“ Masken**  
Workshop

Am 11.11. beginnt der Fasching und damit auch die Zeit der Verkleidung und der bunten Masken. Alle Kinder zwischen 7 und 12 Jahren, die jetzt schon Lust haben, sich eine Maske für die Faschings-Saison auf "konkrete" Art zu gestalten, sind herzlich ins Museum für Konkrete Kunst eingeladen.



Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt  
Programm Juli bis Dezember 2005

# szenenwechsel