

Ausstellung in der Ausstellung der besonderen Art



VADUZ – Die junge Künstlerin Eliane Schädler-Amann stellt in der Roeckle AG in Vaduz aus. Heute eröffnet die Ausstellung der besonderen Art in der Roeckle AG in Vaduz. Die Ausstellung in der Ausstellung der besonderen Art – was ist denn hier das Besondere daran? Eliane Schädler-Amann aus Triesenberg weiss die Antwort genau: Die Bilder werden nicht in einer klassischen Galerie, sondern in der Roeckle AG inmitten von verschiedenen Holzböden präsentiert. Es ist also eine wortwörtliche Ausstellung in der Ausstellung. Die Roeckle AG ist Sponsor und dient als Ausstellungsplattform. Weiters sind die Firmen Schneider Feuerschutz AG, DGU und Matt Druck Förderer ihrer Kunst.

Die 29-jährige Eliane Schädler-Amann wohnt mit ihrem Mann und ihrem kleinen Sohn in Triesenberg. Eine besondere Verbindung zur Kunst hatte sie schon immer. Bereits als Kind war sie eine leidenschaftliche kleine Künstlerin und besuchte später auch die Liechtensteiner Kunstschule. Ihre ganz eigene, ausdrucksstarke Technik lernte sie in Pan-Art-Seminaren bei Matthias Baumgartner, der sich selbst Masu nennt. Masu brachte ihr bei, dass nicht der Künstler das Bild malt, sondern das Bild den Künstler. Genau so ist es bei Eliane Schädler-Amann. Sie praktiziert das so genannte freie Malen. Dabei entstehen skurrile, farbenprächtige, ausdrucksstarke und «chaotische» Kunstwerke. Als Malwerkzeug dient auch mal ein Laubrechen, was das Besondere dieser Pan-Art-Technik ausmacht. Das Ergebnis sind nicht offensichtliche Motive, die Bilder verlangen eine intensive Auseinandersetzung des Betrachters mit denselben.

Die Ausstellung eröffnet heute um 18 Uhr, in den Räumlichkeiten der Roeckle AG in Vaduz. (PD)

**VOLKS
BLATT**

DONNERSTAG, 3. MÄRZ 2005