



Ein Filmteam der Lufthansa drehte in den letzten Tagen ein Künstlerportrait von Kurt Laubscher, das noch in diesem Jahr auf Langstreckenflügen der Fluggesellschaft zu sehen sein wird. (Foto: hm)

Filmteam bei Kurt Laubscher

Das Künstlerportrait wird auf Lufthansa-Langstreckenflügen weltweit gezeigt

(Eing.)—Ein Filmteam drehte in den letzten Tagen für die Deutsche Lufthansa ein Künstlerportrait von Kurt Laubscher in Triesen. Ein Artikel über den Maler im Reisemagazin Globo sowie das Foto des bekannten Künstlers mit Mona Lisa im Econ Buch „Das Beste vom Besten“ erweckte das Interesse der Lufthansa an einem Filmportrait über den Maler.

Dieses interessante Video zeigt den Maler vor der Staffelei im Garten, wo er an einem grossen Blumengemälde arbeitet, ebenso im Hausatelier bei der Arbeit an einem Fischstillleben.

Mit der Professionalität eines bekannten kalifornischen Kameramannes sowie des Hamburger Realisators und Regisseurs und des Filmassistenten wurden die chronologischen Entwicklungen des Malers aufgenommen. Die Einführung zeigt kurz die Druckerei, offset Laubscher in Vaduz und die Arbeit an den Druckmaschinen.

Danach wurde im Hotel Schlössle das Fürstengemälde gefilmt, das dort als Leihgabe des Künstlers ausgestellt ist. Während fast zwei Tagen begannen dann die Recherchen und die eigentlichen Drehaufnahmen. Im Wohnzimmer, in der Galerie, im Garten und im Atelier wurden etliche Gemälde gefilmt. Abgerundet wurde das Video mit einem Interview, wo Kurt Laubscher seinen ge-

malten Künstlerweg erläutert, angefangen bei den alten Meistern über die Früchtestilleben zur modernen Serie der Inspirationen der Gegenwart, und dann zur neuen Farbpalette der Blumengemälde.

Das Künstlerportrait wird noch dieses Jahr weltweit auf allen Rückflügen der Lufthansa vor dem Hauptfilm gezeigt. Lufthansa synchronisiert das Video auch auf Englisch und tauscht es mit anderen Fluggesellschaften aus. Highlights der Fürstlichen Kunstsammlungen, der Goldene Wagen, das Hotel Real und die Wolf Apéro Bar ergänzen den Film.

Im Oktober 1990 wird im Rathaussaal Vaduz eine Kunstaussstellung mit den Werken von Kurt Laubscher durch Vizebürgermeisterin Emma Broggle eröffnet, wo einige der im Film gezeigten Bilder ausgestellt sind. Datum der Ausstellungsdauer: 27. Oktober bis 11. November. Eine vielversprechende Ausstellung.

Liechtensteiner Vaterland

Dienstag, 17. Juli 1990