

# Intensität des Lebens

**Buchpräsentation des Künstlerporträts über Paul Grass von Evi Kliemand**

**VADUZ** – Die Publizistin, Dichterin und Malerin Evi Kliemand stellt mit dem Buch «Paul Grass. Das verborgene Werk. Eine Spurenllese» ein Künstlerporträt der subtilen Art vor. Präsentiert wird das neue Buch am Donnerstag, 27. Mai um 18 Uhr im Kunstmuseum in Vaduz.

• Gerolf Hauser

Die Stimme des Dichters, Bildners, Lehrers und Chronisten und der Autorin führen durchs Labyrinth, das einer Lebensplastik gleichkommt. Im Juli 2003 verstarb Paul Grass, 77-jährig. Die Schweiz verliert mit ihm eine aussergewöhnliche Persönlichkeit und gewinnt zugleich ein Werk von Rang und komplexer Eigenart, das noch auszuschöpfen ist.

## Gesamtkunstwerk

Die Autorin Evi Kliemand hat sich im Austausch mit Paul Grass über vier Jahre dem bildnerischen und schriftstellerischen Werk des Künstlers zugewandt. Mit dieser Publikation wird nicht nur ein verborgenes Werk der Öffentlichkeit erschlossen, sondern auch ein kulturelles und künstlerisches Umfeld in Erinnerung gerufen. «Mit dem Buch ist ein verborgenes Lebenswerk aufgefangen», sagt Evi Kliemand, «aber eigentlich noch vieles darüber hinaus. Es ist auch ein Buch für jene, die Paul Grass nicht gekannt haben. Es wird zu einer Schule überraschenden Wahrneh-

## Paul Grass Das verborgene Werk



FOTO ZÜR

**Evi Kliemand stellt mit dem Buch «Paul Grass. Das verborgene Werk. Eine Spurenllese» ein Künstlerporträt der subtilen Art vor. Präsentiert wird das neue Buch am Donnerstag, 27. Mai um 18 Uhr im Kunstmuseum Vaduz.**

mens. Der Bildner, Dichter, Denker, Chronist, Lehrer, Plastiker und Hüttenwart Paul Grass war für viele schon zu Lebzeiten eine Legende». Die Begegnung mit seinem Lebenswerk ist eine Entdeckungsreise besonderer Art. Neben dem schon bekannten plastischen und dichterischen Werk des Künstlers tritt uns eine unvergleichliche, vor allem handschriftliche Zetteltwelt entgegen, die in ihrer gestaffelten Kongruenz einem Gesamtkunstwerk gleicht. Hier begegnet man

auch dem Kunstpädagogen, Wahrnehmungphilosophen und Ethiker, der sich zwischen Schriftwerk und Bildwerk bewegt.

## Stimme des Dichters

Im Kunstmuseum in Vaduz werden am Donnerstag, 27. Mai um 18 Uhr Teil Schaap vom Benteli Verlag Bern, in dem das Buch erschienen ist, und die Autorin Evi Kliemand sprechen. Die dem Buch (600 Seiten, 50 farbige und 150 schwarzwisse Abbildungen, Broschur,

Format 16,5 x 24 cm, Fr. 48.– beiliegende CD «Paul Grass liest Paul Grass» leitet klanglich ins dichterische Werk ein. Zur Buchpräsentation bietet ein Video Einblick ins plastische Werk. Zugleich verfolgt es die biografischen Spuren des Künstlers. Die Aufnahmen des Filmers Luciano Paltenghi sind begleitet von der authentischen Stimme des Dichters und der Musik von Ermano Maggini, einem langjährigen Kollegen von Paul Grass.

**VOLKS  
BLATT**

**SAMSTAG, 22. MAI 2004**