

# Beachtliche Auswahl an moderner Kunst

2. Auflage der Editions of Art vom 5. bis 8. März in Innsbruck

**Vom 5. bis zum 8. März 1998 erlebt Innsbruck mit der Editions of Art die 2. Auflage der einzigen internationalen Kunstmesse Österreichs.**

Über 60 Galeristen, Kunstverleger und Kunsthändler aus Europa und Übersee präsentieren auf der Editions of Art '98 Unikate auf Papier, Originalgraphiken, Multiples und Editionen. Mit «erschwinglicher» Kunst für Einsteiger und Sammler avancierte die erste Auflage von Editions of Art im März vorigen Jahres zum Publikumsmagneten. 5000 Besucher an drei Ausstellungstagen haben eindrucksvoll bestätigt, dass sich im Kunstmarkt eine Trendwende abzeichnet. Nach dem Zusammenbruch des Kunstmarktes Anfang der 90er Jahre zeigt sich vor allem beim sogenannten Mittel-

stand eine regelrechte Lust an Kunst für die eigenen vier Wände. Die 2. Auflage von Editions of Art, Österreichs einziger internationaler Kunstmesse, wird allen Liebhabern und Sammlern von moderner Kunst ausreichend Gelegenheit bieten, ihrer Passion zu fröhnen. Denn die «Auswahl» an dargebotener Kunst ist beachtlich: mehr als 60 Galeristen, Kunstverleger und Kunsthändler aus Europa und Übersee zeigen Unikate auf Papier, Originalgraphiken, Multiples, Editionen von Newcomern und Kunstgrößen des 20. Jahrhunderts.

In Zeiten, da Einheitsdesign und modische Schablonen den Allergeschmack regieren, wächst bei vielen Menschen der Wunsch und die Sehnsucht nach dem Wahren und Echten – eben nach dem

privaten Stück Kunst. Als jährlicher Treffpunkt für Kunstinteressierte und Sammler im Alpenraum kommt Editions of Art diesem Bedürfnis entgegen, zumal Österreichs einzige internationale Kunstmesse ihren Besuchern/innen einen einzigartig vielfältigen Zugang zu moderner Kunst bietet. Bei der diesjährigen Editions of Art 98 werden rund 60 Aussteller aus 10 Ländern (u.a. aus Frankreich, Spanien, Kanada, Holland, Italien, Deutschland) vertreten sein. Österreich wird in stärkerem Ausmass als im Vorjahr präsent sein. Wie schon im Vorjahr angekündigt, wird Editions of Art 98 ihr Erscheinungsbild optimieren: die Kunstmesse übersiedelt in die wesentlich grössere Messehalle 2, die Ausstellungskojen werden grosszügiger und aufwendiger gestaltet.

Der programmatische Schwerpunkt der Editions of Art 98 sind Newcomer und Kunstgrößen des 20. Jahrhunderts. Gezeigt werden Originalgraphiken, Unikate auf Papier, Objekte, Skulpturen, Plastiken, Installationen, Photographien, Multiples und Editionen von nationalen und internationalen Kunstgrößen des 20. Jahrhunderts. Weitere Highlights der Editions of Art 98 sind die drei Sonderausstellungen. Die Sonderausstellung «Alfred Hrdlicka – sein 70. Geburtstag» bietet die Möglichkeit, sich mit dem Lebenswerk eines der bedeutendsten österreichischen Künstler der Jetztzeit auseinanderzusetzen. Aus Anlass des 70. Geburtstages von Alfred Hrdlicka zeigt Editions of Art 98 einen umfassenden Querschnitt der Arbeiten Hrdlickas.

Volkssblatt

13. Februar 1998