



«Die Schättin (oder die Schlangenspur)»
der Textband erschien 1993 in Edizioni Gottardo,
Lugano.

Nachwort: Rolf Eichler u. Giampiero Casagrande
114 S. 17s/w Abb. broschiert

Fotogramme aus der Reihe:

Die Schättin (1988-1990) begleiten den
durch viele Lesungen bekannt gewordenen, facet-
tenreichen Text der Schriftstellerin und Malerin.

Dieses Buch ist im Buchhandel und während der
Ausstellung im Theater am Kirchplatz erhältlich.

Ag 93



Foto: Cécile Beck, Triesenberg

lieber Thomas
 bei Hinweis für 94
 (vielleicht bemerkt Du das
 Zauberkunst in Locarno, die
 Scène fiiacotca - würde
 mich freuen.
 Einhorn häutet in Carl
 Geide schon in Gnanos
 Mund. Wo freuen wir selber
 sehr, dass sie nur jugendliche
 ist. Habe noch ein wenig
 weiter geforscht u. bin auf gute
 Anknüpfung gestossen -
 also Deine Meinung trägt
 aus für mich

E v i k l i e m a n d

Die Galerie Theater am Kirchplatz
 lädt Sie und Ihre Freunde herzlich ein
 zur Eröffnung
 der Ausstellung und Lesung

Frische. Eugebert
 Anick geht die auch.
 hab ihn festem Stoffen,
 u auch noch etwas aus-
 gehört.
 Ein futes Beugfeln
 Wunsche ist Carl hier
 Geiden schon hier
 u. vielleicht sehen
 bei uns nach
 in 60

«Die Schättn»

Fotogramme, Fotomontagen, Scriptogramme

am Sonntag, den 16. Januar 1994, um 11 Uhr

Annick Gautier (Violoncello) spielt Werke von
Ermano Maggini (1931-1991)

Die Ausstellung dauert bis Freitag, 4. März 1994

Galerie Theater am Kirchplatz
 Reberastrasse, FL-9494 Schaan, Tel. 075 - 232 91 22/23, Fax 075 - 232 91 80
 Die TaK-Galerie ist Mo - Fr von 10 - 12 und 15 - 18 Uhr geöffnet,
 oder nach telefonischer Voranmeldung,
 und jeweils eine Stunde vor Beginn der Vorstellung im TaK