

Sobald bewilligt soll alles fotografiert werden Transport KBR, Evi soll Rahmung dann sofort veranlassen.

7.2.88

Werkgruppe  
Evi Kliemand

zum Ankauf bestimmt vom  
Kulturbeirat der Fürstlichen Regierung  
im Dezember 1987 (siehe Beiblatt)

Rechnung für:

Malereien zum gegebenen Thema :architektonische Urformen an Hanglage

- 1) Aquarell 1983 auf Papier 49x40 cm m.Rahmen
- 2) Gouache 1983 " " 60x45 cm m.R.
- 3) Acryl 1983 " " 80x55 cm m.R.
- 4) Acryl 1983 " " " " m.R.

" = (Untertitel:die lachenden Häuser)

- 5) Fettkreide 1984 Tetrade, 4 x A4 (Untertitel: Vier Jahreszeiten m.R.)

Fr. 7'500.- mit Rahmen Format:  
100x80 cm

- 6) Bildteppich 1983 "Land"  
Reine Schurwolle, mottenecht

Handgearbeitet 250x125 cm

mit Aufhängevorrichtung

Empfehlung: das Exponat will eine gute starke Ausleuchtung von vorne,damit die farblichen Valeurs in Aktion treten können - sehr gut ist Halogen-Belichtung)

Fr. 9'000.-

- 7) Acryl-Malerei auf Leinwand 1986  
landschaftliche Abstraktion "Ohne Titel"

121x130cm

mit Umrahmungslisten,  
Vorschlag für Rahmen  
siehe\*

Dieses Bild entstammt einer Triade,1986  
wovon dieses das II. Bild darstellt.  
Das I.Bild ist im Katalog Rorschach 1986  
farbig reproduziert (Privatsammlung, Schaan)

Fr. 6'000.-

\* Vorschlag für Rahmung:  
denselben Rahmen anfertigen wie das Bild  
"Valorsch, oder die Herzstelle" 1980  
Besitz des Landes, Ort: Lehrerzimmer des  
Landesgymnasiums. (Rahmen:Schreinerei Noldi Frommelt,  
Lasur: Kurt Frick, Schaan)

Die gesamte Werkgruppe  
siebenteilig

Fr.22'500.-

Es ist für den Kunstschaffenden befriedigend  
eine geschlossene Werkgruppe überantworten zu  
können, da die Botschaft dadurch deutlicher er-  
halten bleibt. Besten Dank für diesen Ankauf.

Mit freundlichen Grüßen

Evi Kliemand  
Triesenberg  
PC 70-5057-8  
Chuv

im Dez.1987