

Marianne Hilti

ca. 19. 77-78

Marianne Hilti fing erst als reifer Mensch mit dem Malen an. Damit wollte sie in erster Linie einmal zu sich selbst finden.

Ueber lange Jahre hinweg sammelten sich Wünsche und Gedanken an, die aber immer wieder zurückgestellt werden mussten, denn der grosse Arbeits- und Lebenskreis in der Familie forderte alle Kräfte.

Wenn es dann stiller wird im Alltag werden die Wünsche nach persönlicher Verwirklichung wieder lebendig und drängend.

Marianne Hilti will für sich und auch für die anderen Menschen etwas hinterlassen, das über den Tag hinaus bestehen kann - und sie will etwas hinterlassen, was ganz einfach das Leben ein wenig freundlicher macht.

Sie fühlt sich durchaus nicht als weiblicher Rembrandt. Ihre Bilder sollen nicht irgend eine Elite oder eine bestimmte Schicht ansprechen.

Marianne Hilti will einfach den schönen Augenblick, den interessanten Augenblick, die Wiesen, Felder und Berge im Bild festhalten.

Problemlösung in der Malerei - soweit will sie gar nicht gehen in ihren Arbeiten. Probleme haben die Menschen genug, sie sollen nicht auch noch bei der Bildbetrachtung welche lösen müssen.

Sie zeigt die Landschaft der Heimat ohne grosse Uebersetzung. Die Bilder sind naturalistisch, zwar nicht fotografisch treu, aber auch ohne strömungsbedingte Spannungen.

Die Bilder Marinæ Hiltis sind eher Volkslieder als Arien. Aber gerade darum haben sie auch ihren Platz im grossen Konzertprogramm der Kunst.

Sie will etwas Schönes geben, etwas, für das die heutigen Menschen oft zu wenig Zeit haben: Stillsein und Besinnung.

Marianne Hilti ist Autodidaktin. Sie bemüht sich ihren Arbeiten auch technisch gerecht zu werden, doch nicht die Technik in Perfektion ist ihr Ziel.

Sie will durch sie lediglich versuchen noch mehr von ihren Vorstellungen auszusagen.

Vor allem anderen aber möchte sie den Menschen sagen, dass es so viel Schönes gibt, das das Leben ein wenig heller und ein wenig freundlicher machen kann. Sie malt ihre Bilder einfach, damit man sich freuen kann.

Annemarie Fleck