

Wenn Blumen sprechen könnten...

Stimmungsbilder, Ausstellung Marianne Hilti-Roeckle

Federleicht und luftig, farbenfröhlich doch diskret harmonisch präsentiert sich das Aquarell-Schaffen von Marianne Hilti-Roeckle im Vaduzer Rathaussaal. Zauberhafte Blumenkompositionen, frisch, mit einem gesunden Mass an Kreativität, ziehen den Betrachter in ihren Bann. Was wohl, wenn diese stimmungsvollen Rosen, Orchideen, Magnolienzweige, Mohnblumen, Veilchen, Kirschblüten oder Blumen -Bouquets über ihre Meisterin sprechen könnten?

Feingefühl, die Freude an der farbenfrohen Pflanzenwelt und eine ausserordentliche Begabung in der Aquarell-Technik sind Ausdruck des künstlerischen Schaffens von Marianne Hilti. Das geschickte Einbinden von weissen Freiräumen in ihre Blumen- und ihre hellen, heimischen Landschaftskompositionen geben den ausgestellten Werken die Leichtigkeit und sorgenlose Fröhlichkeit, die diese Aquarelle auch für den Kunstlaien so sympathisch machen.

Mit über 100 Stimmungsbildern, davon 13 in Oel, zeigt die bis zum 12. Dezember dauernde Ausstellung, einen repräsentativen Querschnitt über das künstlerische Schaffen der jüngeren Zeit von Marianne Hilti.

REKLAMETEIL