

Grosses Theater im



Hell - Dunkel

Die heurige Winterausstellung von Bohatsch, Stubenböck und Wollwage ist dem Thema «Hell-Dunkel» gewidmet. Ein vielfältiges Spannungsverhältnis beeindruckt den Ausstellungsbesucher in der EMB Contemporary Art in Triesen. Auf dem Bild zu sehen sind Eva-Maria Bechter, Galeristin, und die Künstlerin Sunhild Wollwage (re.) anlässlich der Eröffnungsausstellung vom Wochenende.

Bild Daniel Ospelt

Vaterland Montag
8. November 2010