

Kultur Woche

Farbe ist mein Leben

mit der Farbphotographie. «Ich habe über 50 Farbfotokurse gegeben; Farbe hat mich schon immer interessiert. Als Fotograf habe ich vielleicht ein besonderes Auge für Farben und Formen.»

Palette 10

gh – Der 72jährige Schaaner Berufsfotograf Karl Steiger verriet mir: «In der Realschule in Vaduz war ich nicht immer nur ein guter Schüler. Um mir nicht alle Sympathien und Noten zu verscherzen, folgte ich der Vorliebe des Professor Schädler und habe viel gemalt, den Umgang mit Farbe geübt; das brachte Pluspunkte. So begann meine Liebe zum Malen.»

Karl Steiger gründete das Fotogeschäft Pro Colora und führte es 35 Jahre lang. Schon 1955 begann er als wirklicher Pionier im eigenen Labor

«Bei dem Liechtensteiner Kunstmaler Ender machte ich 1955 einen Winter lang Malkurse. Dann besuchte ich die gerade aufkommenden Hobbymalkurse. Es gab Teilnehmer, die immer bei einem ganz bestimmten Lehrer lernen wollten. Da die Kurse eingeteilt waren in Anfänger und Fortgeschrittene, machten wir, die wir schon mehrere Kurse besucht hatten, den Anfängern fast Angst. Also beschlossen wir, uns selbständig zu machen.

Zehn Teilnehmer gründeten eine eigene Gruppe – die «Palette 10». Das war vor fast zwanzig Jahren. Seither tref-

fen wir uns regelmässig einmal in der Woche und malen zusammen.»

Jungbrunnen

«Begonnen habe ich mit dem Kopieren grosser Meister, aber schon früh habe ich versucht zu experimentieren. Ich arbeite hauptsächlich mit der Aquarelltechnik. Ich probiere auch andere Möglichkeiten aus: Ölfarbe, Pastell, Lithographien, verschiedene Mischtechniken, Arbeiten mit Farbe und Spachtel, mit Acryl oder Collagen, mit gefärbtem Seidenpapier oder ausgerissenen Farbpapieren, bei denen die Reissränder spannende Farb- und Formkompositionen ergeben. Aber auch Formen interessieren mich, z.B. wenn sie entstehen, weil ich mit Wasser und Öl arbeite, die durch ihr Abstossen Strukturen entstehen lassen; oder wenn ich Papier auf alte Pflastersteine oder auf eine grosse Schieferplatte lege und farbige Kreide



Karl Steiger «Ich liebe Farbe und Form.»

Foto: gh

mit dem Handballen darauf verteile. Das verfremdet, verstärkt die natürliche Struktur der Steine. Das begeistert mich, ich liebe Farbe und Form. Diese Experimente, das Beschäftigen mit Kunst überhaupt, hält wirklich jung und lebendig.»