

Collagen von Karl Steiger

Vernissage am Freitag abend in der Tangente Eschen

Annähernd 60 Personen wohnten am letzten Freitag der Vernissage der Collagen von Karl Steiger in der Tangente bei. Die Einleitung wurde vom Leiter der Tangente Eschen Karl Gassner gesprochen. Karl Gassner erwähnte anfangs, dass die Tangente Eschen ein Forum für Künstler in unserer Region sei, die durch die Tangente die Möglichkeit hätten, Werke öffentlich auszustellen. Er betonte, dass Karl Steiger immer ein Helfer bei Ausstellungen in der Tangente war, und sie einmal auf die Idee gekommen sind, selbst Bilder auszustellen. Und so kam es, dass der Aussteller heute Karl Steiger sei. Daraufhin gab Karl Gassner das Wort an den Vernissageredner Dr. Walter Oehry weiter.

Gleich am Anfang der Rede von Dr. Walter Oehry, wies er darauf hin, dass er nicht eine Vernissagerede im üblichen Stil halten wolle, sondern nur einführende und begleitende Worte sprechen wolle.

Er berichtete, als er von 1971–1974 das Ressort Kultur inne hatte, er immer eine solche Gelegenheit, wie er sie heute in der Tangente habe, gesucht hätte. Er bezeichnete Karl Steiger als einen Fachmann mit ausgezeichneten Kenntnissen seines Faches und rühmte seine Intuition mit der er seine Collagen schaffe. Er wies darauf hin, dass jedes einzelne Bild von Karl Steiger durch den Eindruck und

durch sich selbst wirke, egal ob man das Bild von rechts, links, unten oben oder sogar umgekehrt betrachte.

Anschliessend an die Vernissage von Dr. Walter Oehry beantwortete Karl Steiger Fragen der Anwesenden.

Zur Person von Karl Steiger: Schon in der Schulzeit beschäftigte sich Karl Steiger gerne mit der Malerei. Um 1955 widmete er sich der Farbfotografie und war dazumal ein Pionier auf diesem Gebiet.

In den letzten zehn Jahren setzte sich Karl Steiger mit den Techniken der Acrylmalerei, der Pastell- und Rötzeichnungs- und der Lithografie auseinander.

In der letzten Zeit gehörte sein Interesse ausschliesslich der Collagentechnik. Auch besteht in Schaan eine Gruppe von Künstlern, die sich mit allen Arten der Malerei auseinandersetzt, der Karl Steiger auch angehört.

Karl Steiger gilt als sehr vielseitiger Künstler. Man kann annehmen, dass dies sicherlich nicht die letzte Ausstellung von Karl Steiger war.

Wer noch nicht die Möglichkeit hatte, diese Ausstellung zu besuchen, kann dies noch nachholen. Die Ausstellung ist bis am Sonntag, den 20. April, jeweils an den Wochenenden (Samstag/Sonntag) von 15.00–18.00 Uhr geöffnet.

Liechtensteiner Volksblatt

Montag, 7. April 1986