

«Trees» von Martin R. Wohlwend

SCHAAN. Der bekannte Künstler Martin R. Wohlwend eröffnet am Freitag, 23. Oktober, die letzte diesjährige Ausstellung im Foyer des Seminarzentrums Stein Egerta in Schaan. Unter dem Titel «Trees» zeigt der Künstler eine dokumentarische Ausstellung anhand symbolisch poetischer Abstraktionen. Die Entstehungsgeschichte und Entwicklung der Baha'i-Religion sind für den Künstler Martin R. Wohlwend ein hochinteressantes Thema, und deshalb widmet er einen Teil seines künstlerischen Schaffens der Dokumentation dieser neuen, weltumspannenden Bewegung. Dazu der Künstler: «In einer Zeit, in der Religion in jeder Hinsicht ihren Ruf verloren hat und sich scheinbar jeder, der mit Vernunft besessen ist, von ihr abkehrt, wende ich mich dieser neuen Offenbarungs-

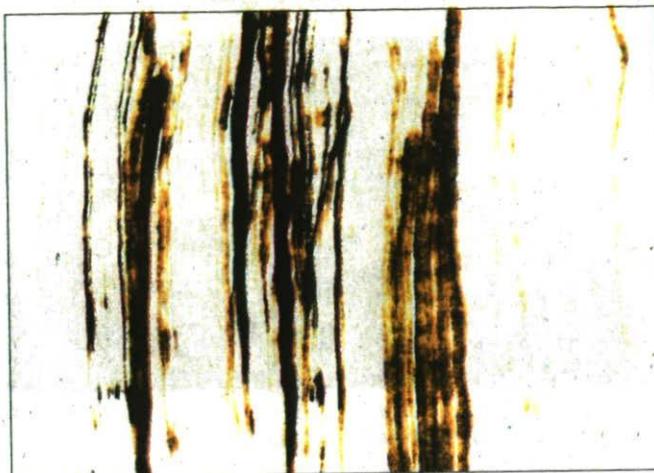


Bild: pd

Werk von Martin R. Wohlwend

religion zu, welche behauptet, die Lösung für die Probleme einer globalen Gesellschaft in sich zu bergen.» Die Ausstellung dauert

bis Anfang Januar 2016 und ist während der Bürozeiten und der Veranstaltungen im Seminarzentrum Stein Egerta geöffnet. (pd)