

ECKHARD WOLLWAGE

STEINMETZ & BILDHAUER

AN DEN
KULTURBEIRAT DER
FÜRSTLICHEN REGIERUNG
HERRENGASSE 2 9480 VADUZ
HERRN ARNOLD KIND
CARRARA AM 30. SEPT. 01

BERICHT ÜBER DAS 1. QUARTAL MEINES WERKJAHRES
"BEWEGUNG IM STEIN" AB 1. JULI 01

- AB 10. 11. 00 FESTHALTEN MEINER IDEEN FÜR DAS WERKJAHR;
MOMENTANER STAND ETWA 60 SKIZZEN.
- AB 1. 7. 01 UM DEN BEWEGUNGEN IM STEIN NACHZUGEHEN, FALLEN
NICHT NUR DIE FORMATIONEN IM FELS WIE Z.B. BEIM ELHORN
INS AUGEN, SONDERN AUCH EIN EINDRÜCKLICHER AUSFLUG IN
DIE SCHACHTSOLE DES GOTTHARD-BASISTUNNELS IN SEDRUN
1400 METER UNTER DIE ERDOBERFLÄCHE.
- AB 15. 7. 01 AUFENTHALT IN INNSBRUCK; (ZEITUNGSARTIKEL) ERICH
KEBETZ AKADEMISCHER BILDHAUERPROFESSOR GIBT MIR NÄHERE
EINSICHTEN IN DIE SKULPTURALE SCHAFFENSWELT DER
MONUMENTALEN SKULPTUR. ARBEITEN VON HAND AN KRASSTÄLER
KRISTALLMARMOR.
- AB 15. 9. 01 ARBEITEN IN CARRARA, - MARMORSTEIN SUCHEN -
INS ZWIEGESPRÄCH DER ROHBLÖCKEGRAABER UM FÜR EINE
SKULPTUR, AUS EINER REIF GLEICHARTIGER BROCKEN, DEN

ECKHARD WOLLWAGE

STEINMETZ & BILDHAUER

BLATT 2

BERICHT ÜBER DAS 1. QUARTAL MEINES WERKJAHRES

RICHTIGEN ZU WÄHLEN. HUGO MARKER IST MIR
STÜTZE UND BEGLEITUNG BEIM HÄNDLER.

BIS DER BLOCK AUF MASS GESCHNITTEN IST ENTSTEHEN
MODELLE IN PLASTLIN UND ARBEITSMODELLE IN MARMOR.
ALS DANN DER BLOCK IN DER WERKSTATT CORSANIKI
ANKOMMT, KANN ICH MICH GUT VORBEREITET IN DIE
ARBEIT AN MEINER GROSSKULPTUR WERFEN.

DER MARMOR UND DAS GESTALTEN IM MARMOR
SCHEINT MIR IMMER MEHR WIE VON GOTTES SEGEN.

- ICH MÖCHTE HIER AUCH FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG DES
KULTURBEIRATES BEDANKEN UND VERBLEIBE

MIT FREUNDLICHEM GRUSS

E. Wollwage

BEILAGE:

PROSPEKT ÜBER EINE AKTION DIE DIE STADT
CARRARA - WEGEN ZUM TEIL UMSIEDLUNG DER
ATELIERE - DURCHFÜHRT.

DOPPEL AN MEINE BEGLEITUNG HUGO MARKER

ATELIER: BACKOFENGASSE, FL-9493 MAUREN TEL. 00423-373 15 12 FAX 00423-373 15 12 NATEL 079-600 66 12

~~PRIVAT- UND POSTADRESSE: AUF DER EGERTA, FL-9498 PLANKEN~~