



Individuell wie der Mensch

VADUZ – An den beiden Wochenenden 14./15 und 21./22. November lädt die Art Leasing Galerie in Vaduz auch dieses Jahr alle Kunstinteressierten ein beim Kunstapéro in Living-Room-Atmosphäre die neuesten Trends zeitgenössischer Kunst zu besichtigen. Die neueste Künstlerin bei Art Leasing heisst Katharina Kunz-Holdener. Sie arbeitet in Acryl-Mischtechnik, ist aber auch ausdrucksstark im Dreidimensionalen, bei den Skulpturen. Seit neuestem verbindet sie Collage und Malerei, einerseits abstrakt, andererseits konkret. Sie integriert Fragmente aus Zeitschriften, Zeitungen und Fotografien, übermalt diese oder hebt sie hervor, ergänzt malerisch in Mischtechnik bis eine erzählerische Dichte entsteht. Die verschiedenen Bildebenen ergeben sich durch klar gegliederte senkrechte und waagrechte Felder. Sie lenken den Blick direkt auf das Geschehen und die Stimmung. Ganz klar strukturiert sind die Bilder von Ernest Hiltenbrand. Die Harmonie welche die aneinandergefügten übermalten Collagen, die einzelnen Farbstreifen ausstrahlen, ergeben sich durch die Gestaltung unter Berücksichtigung des «goldenen Schnitts». Robert Ralston ist seit 1962 freischaffender Bildhauer und Maler. Seine Bilder sind Reisen in Zeit und Raum und Einblicke in die emotionale Welt. (pd)

VOLKSBLATT

MONTAG, 9. NOVEMBER 2009