

**Markus Wanger**

**Curriculum Vitae**

**Kunst**

**Name:** Markus Wanger

**Signatur:** Wanger

**Geburtsdatum:** 28. August 1955

**Geburtsort:** Feldkirch, Österreich

**Nationalität:** Liechtenstein

**Atelier:** Vaduz, Liechtenstein  
Calpe, Spanien  
Innsbruck, Österreich

**Telefon:** +423 237 52 52

**Telefax:** +423 237 52 53

**E-mail:** [wanger@wanger.net](mailto:wanger@wanger.net)

**http://** [www.wangerart.net](http://www.wangerart.net)

# **Wanger, Markus**

## **Ausstellungen und Publikationen**

<b><u>Ausstellungen/ Ausstellungs- Beteiligungen:</u></b>	<b>1995</b>	<b>Jubiläumsausstellung „ 10 Jahre Galerie Altesse“ Nendeln, Liechtenstein 20/05/1995 – 11/06/1995</b>
	<b>1997</b>	<b>Jubiläumsausstellung „ARS IURIS“ 10 Jahre Wanger Advokaturbüro gemeinsam mit: Padma von Mühlendahl, Alicante, Spanien Ausstellung Galerie Ad Hoc Vaduz, Liechtenstein 20/06/1997</b>
	<b>1997 – 1999</b>	<b>Ausstellung PATAG Buchs, Schweiz</b>
	<b>1997 – 1999</b>	<b>Ausstellung „Los Zapatos, Restaurant du Gourmet“ Calpe, Alicante, Spanien</b>
	<b>1997 – 2000</b>	<b>Ausstellung PATAG Bludenz, Österreich</b>
	<b>1997 – 2000</b>	<b>Ausstellung Dr. Martin Peter, Lustenau, Österreich</b>
	<b>1997</b>	<b>2.-Ausstellung malender Juristen der Bodenseeländer, „Haus des Gastes“, Überlingen, Deutschland 20/09/1997 – 12/10/1997</b>
	<b>1998</b>	<b>Ausstellung Galerie Ad Hoc „Matinee“, Vaduz, Liechtenstein 25/01/1998</b>

- 1998**            **Ausstellung Kur- und Gesundheits-  
Zentrum Dr. Felbermayer,  
Gaschurn, Österreich,  
„Strukturen im Wandel“,  
13/02/1998 – 20/03/1998**
- 1998 – 1999** **Ausstellung Golf Club Brand,  
Österreich**
- 1999**            **Ausstellung Finanzamt für Gross-  
Betriebsprüfungen,  
Wirtschaftspark Götzis, Österreich**
- 1998 – 1999** **Ausstellung „ARS IURIS“  
Advokaturbüro Dr. Markus Wanger  
Brüssel, Belgien  
02/10/1998 – 28/10/1999**
- 1998 – 1999** **Ausstellung „Design & Wohnen“,  
Schaan, Liechtenstein  
1998 – 10/ 1999**
- 1998 – 1999** **1.Ausstellung Restaurant  
„ La Plaza“ ,  
Calpe, Alicante, Spanien  
1998 – 06/1999**
- 1998**            **Internationale Kunstmesse  
„Editions of Art“  
Innsbruck, Österreich  
05/03/1998 – 08/03/1998**
- 1999 - ...**      **2.Ausstellung Restaurant  
„La Plaza“,  
Calpe, Alicante, Spanien**
- 1999**            **Ausstellung  
„Design & Wohnen“,  
Götzis, Österreich**

- 1999**      **Ad-Hoc Ausstellung anlässlich  
der Patentierung der  
„3-D-Structuralismus-Technik“  
von Markus Wanger in der  
Schweiz & Liechtenstein  
Schaan, Liechtenstein  
28/06/1999**
- 1999**      **Ausstellung in der Kiefer-  
orthopädischen Praxis  
Dr. Steinhauser,  
Feldkirch, Österreich  
01/11/1999 – 31/01/2000**
- 1999**      **Ausstellung „ Familienart“ in der  
Domus Galerie  
Schaan, Liechtenstein  
Gemeinsam mit:  
Elmar Wanger, Kornelia Wanger,  
Angelika Steiger-Wanger und  
Thomas Wanger  
03/12/1999 – 23/01/2000**
- 1999**      **„Zeitgeist-Messe“  
6.te Exklusivmesse im  
Palast Hohenems, Österreich  
01/12/1999 – 05/12/1999**
- 2000**      **„Millenium Kunstpreis“  
7.Offener Kunstpreis  
Kurmittelhaus  
Bad Schmiedeberg, Deutschland  
17/06/2000 – 16/07/2000**
- 2000**      **Ausstellung „Kunst in Office“  
VIAG Euro-Plattform AG  
Balzers, Liechtenstein  
31/08/2000 – 30/09/2000**

- 2000**      **28.Internationaler Salon von  
Revin, Frankreich  
30/09/2000 – 05/11/2000**
- 2000**      **Eröffnungsausstellung  
Galerie Artestade  
Wanger Haus,  
Vaduz, Liechtenstein  
20/11/2000**
- 2000**      **Lichtinstallation  
Wanger Haus  
Vaduz, Liechtenstein  
Seit 20/11/2000**
- 2000**      **Ausstellung „Weltarchitekturen“  
Galerie Artestade  
Wanger Haus  
Vaduz, Liechtenstein  
16/12/2000 – 19/04/2001**
- 2001**      **International Art Expo New York  
“N.Y. and L.A. Patented Art from  
the Prinicpality of Liechtenstein”  
Jakob K. Javits Convention Centre  
New York, U.S.A.  
08/03/2001 – 12/03/2001**
- 2001**      **Ausstellung “3-D-Structuralism”  
European Free Trade Association  
EFTA, Brüssel, Belgien  
04/04/2001 - 27/04/2001**
- 2001**      **Ausstellung “3-D-Structuralismus &  
D-Codismus“  
Galerie Artestade  
Vaduz, Liechtenstein  
05/06/2001 – 15/10/2001**

- 2001**      **Ausstellung „Brasilia“  
gemeinsam mit:  
Lise Forell, Brasilien  
Galerie Artestade  
Wanger Haus  
Vaduz, Liechtenstein  
23/10/2001 – 28/02/2002**
- 2002**      **Ausstellung „3-D-Structuralism“  
Galerie Artestade  
Vaduz, Liechtenstein  
01/03/2002 – 15/06/2002**
- 2002**      **Ausstellung Markus Wanger, Vaduz  
in China**

**Permanente  
Ausstellungen:**

- 2001**      **www.fibk.de  
Virtual Art Gallery von FIBK**
- www.wangerart.net  
Internet Gallery der  
Galerie Artestade**

**Künstlerische  
Tätigkeitsbereiche:**

**Malerei ( Öl, Mischtechnik, Acryl )  
Plastik ( Bronze, Ton )  
Handzeichnungen  
Grafik ( Linolschnitt, Computerset-  
lithografie, Offsetlithografie)  
Holzobjekte  
Möbeldesign  
Kunst am Bau ( Lichtinstallationen,  
Akkustikinstallationen)**

**Auszeichnungen:**

- 2000**      **Internet Kunstpreis:  
2.Platz in der Kategorie  
2 – dimensionale Originale  
Millenium Kunstpreis  
7.Offener Kunstpreis des FIBK  
Nürnberg, Deutschland**

( [www.fibk.de](http://www.fibk.de) )

**2000**      **Prix du Jury a l'occasion du 28 éme  
Salon International  
Revin, France  
05/11/2000**

**2001**      **Internet Kunstpreis  
1.Preis in der Kategorie  
2 - dimensionale Originale  
8.Offener Kunstpreis des FIBK  
Bad Schmiedeberg, Deutschland  
( [www.fibk.de](http://www.fibk.de) )**

**Werke in Privatbesitz:**

**Brasilien, Canada, China, Deutsch -  
land, England, Liechtenstein,  
Österreich, Schweiz, Slowakei,  
Spanien, Tschechien, Ungarn, U.S.A**

**Studienreisen:**

**Brasilien, Canada, China, Deutsch -  
land, England, Österreich, Portugal,  
Schweiz, Spanien, Ungarn, U.S.A.**

**Publikationen:**

**1995**      **„Form, Farbe, Freude“ im Kultur -  
Journal. Informationen für Liechten-  
stein, Vorarlberg, Ostschweiz und  
den Bodenseeraum!  
14.Jg. Nr.4 - Mai / Juni 1995  
Schaan, Liechtenstein  
Autoren: Siegfried Gabrielli  
Markus Wanger  
S. 3 mit zwei Abbildungen  
Titelblatt: Werk von Markus Wanger**

**1998**      **„ Strukturen im Wandel“ im  
Bodenseehefte 3/ 1998, S. 7  
Autor: Markus Wanger  
Abbildung von 2 Werken**

- 1998** „Meister Bildender Künste“  
**Bd. 4, Hg: FIBK**  
**Nürnberg, Deutschland**  
**(ISBN Gesamtwerk Bd.4:**  
**4 3-923326-48-3)**
- 1999** **Kunst-Aktuell, Ausgabe 04/99**  
**Das aktuelle Kunstmagazin des**  
**deutschsprachigen Kulturraums**  
**Europa,**  
**Hg. FIBK**  
**Nürnberg, Deutschland**  
**( Titelbild sowie 3 weitere Ab -**  
**bildungen ( S. 22 – 23) von**  
**Markus Wanger )**

**Monographie:**

**Wanger, Markus**  
**Megatrade AG ( Hg )**  
**Markus Wanger, ARS IURIS,**  
**Hohenems 1997**  
**ISBN 3 – 9520331 – 3 – 8**

**Künstlerjahrbuch:**

- 1999** **Dokumenta Artis ( zeitgenössische**  
**bildende Kunst im deutsch –**  
**sprachigen Kulturraum Europas )**  
**Schriftreihe**  
**Hg.: FIBK**  
**Nürnberg, Deutschland**
- 2000** **Dokumenta Artis ( Millenium –**  
**Ausgabe)**  
**Hg.: FIBK**  
**Nürnberg, Deutschland**

**Buchreihe:**

**„Meister Bildender Künste“**  
**Hg.: FIBK,**  
**Nürnberg, Deutschland**  
**Band 4, 2000**



**Kunstlexikon:**

**Allgemeines Lexikon der  
Kunstschaffenden der bildenden  
und gestaltenden Kunst des  
ausgehenden 20.Jh  
Hg. FIBK  
Band 5, Eintrag: 82201**

**Kunstkalender:**

**1999**

**Meisterwerke zeitgenössischer  
Kunst ( FIBK)  
Kalenderblatt Monat Mai 1999**

**2000**

**Meisterwerke  
Künstler unserer Zeit  
Kunstkalender 2000 – Titelblatt  
FIBK**

**Kunstkarten:**

**„Jazz“, Archivnr: 3.158  
Acryl auf Papier, 50x69,8, 1997  
„Notre Dame“, Archivnr: 3.615  
Mischtechnik auf Leinwand  
99x80,3, 1997  
„Silberkomposition“, Archivnr:3.045  
Acryl auf Papier, 46x31, 1994  
„Kathedrale im Winter“,  
Archivnr:3.127  
Mischtechnik auf Karton  
18x12,5, 1995  
„Blumenfeuer“, Archivnr: 3.214  
Mischtechnik auf Leinwand  
80x100, 1997  
„Yellow Universe“, Archivnr: 3.268  
Acryl auf Papier, 61x45,5, 1994  
„Golden Tree“, Archivnr: 3.165  
Acryl auf Papier, 19x24, 1995  
„London National Gallery“  
Archivnr: 3.711, 3-D-Structuralism  
Öl auf Leinwand,100x160, 1998  
„Houses of Parliament“,**

**Archivnr: 3.809, 3-D-Structuralism  
80x 100, 1999**

**“Roma”, Teatro di Marcello,  
Apollo Tempel, Archivnr: 3.990  
3-D-Structuralism, Oel auf Lein-  
wand, 80x80, 1999**

**“Los Angeles”, Archivnr: 3.799  
3-D-Structuralism, Öl auf Leinwand,  
60x80, 1999**

**„Rückseite Los Angeles“  
D-Codismus, 2001**

**Autorisierte  
Offsetlithographien:**

**„Faces“, Auflage: 150, 1999  
„Schloss Vaduz“, Auflage: 120, 2000  
Inv.-Nr: 3.1055**

**„New York“, Auflage: 120, 2000  
Inv.-Nr: 3.932**

**“Skyline”, Auflage: 120, 2000  
Inv.-Nr: 3.935**

**“Secessionsgebäude Wien”  
Auflage: 120, 2000, Inv.-Nr: 3.956**

**Computer-  
Offsetlithographien:**

**„St. Pauls“, Auflage: 120, 2000  
Inv.-Nr: 3.971**

**Patente & Marken:**

**1999**

**Markenschutz „3-D-Strukturalismus“  
in Liechtenstein, England und  
Nordirland**

**1999**

**Patentierung der  
„3-D-Strukturalismus Maltechnik“  
von Markus Wanger,  
Patentnr: 689509, Schweiz**

**2001**

**Markenschutz „D-Codismus“  
in Liechtenstein**

**2001**

**Patentierung der  
„3-D-Strukturalismus Maltechnik“  
in den U.S.A.  
Patent-Nr: 6.228.427**

**„Production process for 3-D-  
structural images“**

- 2001**      **Patentierung der  
“3-D Strukturalismus Maltechnik”  
in Belgien  
Patent-Nr. 09900202**
- 2002**      **Patentierung der  
“3-D Strukuralismus Maltechnik”  
in UK  
Patent-Nr. 9907247.2**