

From: <zhaolihong0907@vip.sina.com>
To: wanger@wanger.net
Subject: about exhibition
Date: Tue, 17 Sep 2002 14:32:38 +0800
X-Mailer: SinaMail 3.0Beta (FireToad)

Dear Sir,

Glad to receive you mail including pictures and exhibition information. I am just waiting for the second time of your mail. With reference to your fax dated 12 September, I would like to reply as below:

- 1) My e-mail address is zhaolihong0907@vip.sina.com.
- 2) Address of Art Gallery of Institute of Chinese Arts is: 54 Rd. Xisanhuan Beilu, Haidian District, Beijing
- 3) Exhibition will be held in Art Gallery and exhibited works are allowed to be on sales.
- 4) I am just checking the accommodation information in Beijing and will inform you soon.
- 5) I am also contact travel agency for arranging your tour after exhibition and will inform you the result soon.

We have transferred your materials to the editors of art album and discussed with their designers. Now we need you to clarify the following questions:

- 1) In your mail there is no portrait or working photos for printing in the art album.
- 2) Please make sure if you want to use the photos that you sent me for formatting and printing. If you have digital disk or reversal photos (slide photos), please send me because the printing effects would be better if we use latter material.
- 3) If you have, please send us an critic article on your works so that we can translate it into Chinese and insert it into the art album. Thus Chinese visitors would be know more about you.

I am looking forward to your soonest feedback.

Best regards.

Yours faithfully,
Zhao Li

=====

Tätigkeit (seit wann, wo, in welchen Fächern):

11. 2002 Kunst-Seminar in der Galerie des Instituts chinesische Malerei in Peking, China; 13. 11. 2002 Vortrag / Vorlesung "My 3-D-Structuralism" mit anschließendem Workshop an der Capital Normal University of Beijing; 17. 11. 2002 Diskussion mit Studierenden der "Academy of Fine Arts of China", Peking, China

Mitgliedschaften in Vereinigungen, Künstlergruppen o.ä. (seit wann, wo):

Auszeichnungen (welche, wann, wo): 2000 Internet Kunstpreis: 2. Platz in der Kategorie 2-dimensionale Originale, Millennium Kunstpreis, 7. OKP des FIBK; 2000 Prix du Jury à l'occasion du 28ème Salon International, Revin, F; 2001 Internet Kunstpreis, 1. Preis in der Kategorie 2-dimensionale Originale, 8. OKP des FIBK. (www.fibk.de) 2002 Förderbeitrag für Ausstellung in Beijing, China, durch den Kulturberrat der Fürstlichen Regierung des Fürstentums Liechtenstein

Verwandschaft oder Zusammenarbeit mit anderen Künstlern:

Künstlerische Entwicklung (Stil, Themen, Tendenzen):

1995 abstrakter Impressionismus - Malereien } Wangers
1996 abstrakter Expressionismus - Malereien }
Seit 1997 eine von Künstler entwickelte und weltweit patentierte Technik: 3-D-Strukturalismus. Auf eine halb gegenständliche oder abstrakte Vorzeichnung wird mit der spachtel Strukturpaste aufgetragen und mit Farbe überschichtet, sodass ein impressionistischer und/oder expressionist. Ein- oder Ausdruck dieser postmodernen Malerei entsteht.

Hauptwerke mit Standort (Ort, Museum/Galerie), Werktitel, Technik, Jahr:

Bronzeplastiken: { Mutter 115, H. 23,9 cm, 2001, sign., patiniert
Wanger Haus, Vaduz { Vater 115, H. 26,6 cm, 2001, sign., patiniert
Kind 115, H. 21,8 cm, 2001, sign., patiniert

"Notre Dame", Oil on canvas, 1997, 100 x 80 cm.
Wanger Haus, Vaduz

"Houses of Parliament", 3-D-Structuralism, Oil on canvas,
1999, 80 x 100 cm. Wanger Haus, Vaduz

"St. Paul's. London", 3-D-Structuralism, Oil on canvas,
1999, 80 x 100 cm. Wanger Haus, Vaduz

"St. Paul's. London", 3-D-Structuralism, Oil on canvas, 1999,
150 x 120 cm. Wanger Haus, Vaduz

K.G. Saur Verlag GmbH
Redaktion AKL
Luppenstraße 1b

← Adresse ist für Fensterumschlag vorbereitet

04177 Leipzig
DEUTSCHLAND

Einzelausstellungen mit Jahr, Ort, Galerie/Museum, Katalog:
2001 Ausstellung "3-D-Structuralism" EFTA Brüssel, Belgien
2001 Ausstellung "Weltarchitekturen", Galerie Artestade, Vaduz
2001 Ausstellung "3-D-Structuralismus", Galerie Artestade, Vaduz
2002 Ausstellung "Markus Wanger, Vaduz, FL" Kunstmuseum der Akademie
der traditionellen chinesischen Malerei, Peking, China
3-D-Codismus "
2002 Ausstellung "3-D-Structuralism", Galerie Artestade, Vaduz

Beteiligung an wichtigen Ausstellungen mit Jahr, Ort, Galerie/Museum, Titel der Ausstellung:
2001 Ausstellung "Brasilia", Galerie Artestade, Vaduz;
2002 Ausstellung "Kreuz des Südens", Galerie Artestade, Vaduz
2003 Ausstellung "Markus Wanger, Vaduz, FL" Shanghai Spring
Art Salon, Shanghai, China

Wichtige Literatur über Sie (Autor, Titel, Erscheinungsort und -jahr; bitte unbedingt in Originalsprache angeben):
Exhibition Markus Wanger, Vaduz, FL, Kunstmuseum der
Akademie der traditionellen chinesischen Malerei,
Prof. Zhao Li (Hg.), Peking 2002, (128 Seiten, 60 Abb.)

Sonstige wichtige Aspekte Ihrer künstlerischen Tätigkeit:
Hauptthema ist die Weltarchitektur - Malerei

- Ich interessiere mich auch für die anderen Kunstpublikationen des K.G. Saur Verlages.
 Am Erwerb des AKL (auch für einen einzelnen Band möglich) bin ich interessiert. Bitte kontaktieren Sie mich.

9. 12. 2003
Ort, Datum

i.v. Wanger
Unterschrift