



Bild: pd

Patrick Indra vereint verschiedene Materialien und Farben zu lässigen Kompositionen.

## «Groove» der Farben im Domus in Schaan

**SCHAAN.** Am Donnerstag, 25. August, findet um 19.30 Uhr im Domus in Schaan die Vernissage von «Farbgroover» Patrick Indra statt. Die Vernissagerede hält Marcel Oehri, musikalisch wird der Anlass durch «Quintessence» umrahmt. Patrick Indra vereint verschiedene Materialien und Farben zu lässigen Kompositionen. Sinnliche Symbiosen verschmelzen zu einer globalen Einheit. Die Besucher werden mitgenommen in eine Welt voller Strukturen, Effekte, Formen bis hin zu Metamorphosen. Sie dürfen zusehen, wie sich Farben gewollt bekämpfen oder vereinen.

### Spannende Kombinationen

In seinen Bildern gibt es immer wieder etwas Neues zu

entdecken. Je nach Beschauungsdistanz verwandelt sich das Thema in lauter kleine, lebendige Strukturen oder erzeugt eine Tiefe der Stille. Titel wie Aura, Inferno, Atlantis oder Urknall versprechen variable und spannende Kombinationen. Sei es die Tiefe oder auch die Nähe – die Idee basiert immer auf der Einfachheit des Betrachters, der sich seine Farben je nach Stimmung herausaussucht und die Motive selbst interpretiert.

Manchmal bezeichnet Patrick Indra seine Bilder als «gewollten Zufall». Nicht selten gilt das Gesamtbild als Motiv. Vielfach waren alte, verlebte Türen oder zig Mal überklebte Plakatwände Ausgangspunkt seiner Fantasie. Durch die Feingliedrigkeit seiner

Bilder spürt man gewisse Impulse bis hin zum Kontakt mit dem Betrachter.

Die Motive sind grösstenteils antfigurativ und weich in ihren Formen. Beim längeren Hinsehen beginnen sich gewisse Bilder zu bewegen und wirken teilweise surreal. Die Traumwelt ist öfters das Endziel seiner Bilder. Seine wenigen Skulpturen sind monochrom gehalten, um der Struktur möglichst viel Raum zu geben. (pd)

Vernissage: 25. August, 19.30 Uhr  
Ausstellung: 26. August bis 1. Oktober.  
Öffnungszeiten: Di-Do 13.30–17 Uhr, Fr 14–20 Uhr, Sa/So 14–18 Uhr. Patrick Indra ist samstags und sonntags anwesend.