

Mitglieder der edition 13 sind:
Karin Beck: Inhaberin der beckgrafikdesign und Gestalterin der edition 13

Wolfgang Müller/Roland Korner von der Close up AG, Fotografen der edition 13 – Wolfgang Müller fotografierte den Papiermacher, Roland Korner begleitete Andrea Clavadetscher

Karin Jenny: Werbetexterin, schreibt die Porträts

Elisabeth Sele: verantwortlich für Vertrieb/Administration

In den folgenden Buchhandlungen ist «Der Mutmacher» erhältlich: Bücherwurm AG, Vaduz, Rudolf Konrad AG, Vaduz, Harlekin AG, Schaan, Buchhandlung OMNI, Eschen, Regina's Dorfllada, Triesenberg, Wolf + Harlekin AG, Buchs. Auflage: 1000 Stück, ISBN: 3-9522637-0-2 Bestellungen unter E-Mail: edition@sele.lol.li, Telefon 373 72 62, Fax 373 82 03.

Spannende Portraits

edition 13 stellt neues Werk vor

TRIESEN – Nach «Der Papiermacher» vom Jahr 2000 ist nun mit «Der Mutmacher» das zweite Buch aus der Porträtreihe in Liechtensteins Buchhandlungen erhältlich. Thema: Andrea Clavadetscher.

• Lucas Ebner

«Bei edition 13 geht es darum, unterschiedlichste Menschen zu porträtieren. Wir wollen zeigen, was hinter ihren Tätigkeiten steckt – wir schaffen Portraits des Unsichtbaren», sagt Werbetexterin und edition-13-Mitglied Karin Jenny. «Uns interessiert das WARUM. Beim Papiermacher war das Thema Zeit. Bei Andrea Clavadetscher haben wir uns gefragt, warum sich ein Mensch solchen Strapazen wie dem Race across America aussetzt. Wie und warum Andrea Clavadetscher eines der härtesten Rad-Strassenrennen der Welt ohne Doping gewinnen konnte. Offensichtliches und Plakatives wollten wir nicht beschreiben – es ging uns um die innere Haltung.»

Entstehung

Die edition-13-Mitglieder haben als Team schon oft für verschiedene Aufträge zusammengearbeitet. Mit der Nullnummer «Der Papiermacher» erfüllten sie sich im Jahr 2000 den Wunsch nach etwas Eigenem. «Wir haben beim Papiermacher von der Planung und Finanzierung bis zum Herausgeben alles selbst gemacht. Als er dann bei der Frankfurter Buchmesse in



FOTO PAUL THUMMEN

Elisabeth Sele, Karin Beck, Roland Korner, Andrea Clavadetscher, Karin Jenny, Wolfgang Müller stellten gestern im Studio der Close up AG ihr neuestes Werk vor (v.l.n.r.).

die Endausscheidung «Schönste Bücher» gelangte, war das natürlich Motivation die Porträtreihe fortzuführen und in den Buchhandel zu bringen», sagt Gestalterin Karin Beck. «Das Format und der Umschlag sind beim Mutmacher gleichgeblieben – inhaltlich versuchen wir uns dem jeweiligen Thema anzupassen.»

Zukunft

Die edition 13 möchte möglichst jedes Jahr einen Menschen porträtieren und die Bücher zu Sammelobjekten machen. «Die Leute denen wir uns annehmen, sind vorzugsweise Bürger von Liechtenstein. Nach Möglichkeit möchten wir mit dem nächsten Buch eine Liechtensteiner Buchhandlung Frau porträtieren», sagt Karin Jenny. «Vor allem aber wollen wir