

Roland Korner in «Boy's Town»

Extremes aus einer anderen Welt

fam - Am Donnerstagabend ging im Haus Stein Egerta die Vernissage von Roland Korners Ausstellung „Boy's Town“ über die Bühne. Roland Korners Bilder, die bereits schon mit einem internationalen Preis ausgezeichnet worden sind, können nun auch von seinen Landsleuten in einer Ausstellung bewundert werden.

Neben vielen Freunden und Bekannten aus der liechtensteinischen und regionalen Kunstszene waren auch Kulturredakteur Robert Allgäuer und Regierungsrat Wilfried Büchel zur Ausstellungseröffnung gekommen - das Foyer des Haus Stein Egerta platzte aus allen Nähten.

Der 26jährige freischaffende Fotograf Roland Korner zeigt in der Stein Egerta seine Fotoreportage „Boy's Town“, die das Leben im Rotlichtviertel einer mexikanisch-amerikanischen Grenzstadt zeigt und für welche Roland Korner mit dem zweiten Preis für jungen Bildjournalismus von Agfa und Bilderberg ausgezeichnet wurde. Die Bilder, welche der Triesner Fotograf in der Stein Egerta zeigt, bergen viel Unbekanntes, Erschreckendes und Extremes in sich. Diese Bilder verschönern nicht, sie zeigen das Leben wie es in „Boy's Town“

ist: trostlos, dreckig, billig und beinahe ohne Hoffnung.

Vernissageredner in Übersee

Dass Bildjournalisten ein Hang zum Extremen kennzeichnet, das beweisen nicht nur die Bilder, die Roland Korner in seiner ersten (Einzel-)Ausstellung zeigt, auch die Vernissage beinhaltete eine Prise von diesen Extremen: die Vernissagerede wurde nicht im Foyer des Haus Stein Egerta gehalten, sondern viele tausend Kilometer von Liechtenstein entfernt, in den USA. Ein Freund Roland Korners aus Kindertagen, Pio

Schurte, sprach via Telefon live aus den USA zu den Vernissagegästen, schilderte seine Eindrücke zur Korners Bildern, würdigte auch die Arbeit, die hinter diesen Bildern steckt. Pio Schurte, er studiert derzeit in den USA, war es auch, der Roland Korner nach „Boy's Town“ begleitet hatte, der vor Ort verfolgte, mit welcher Hartnäckigkeit und welchem enormen Willen und Einsatz Roland Korner sich daran machte, nicht nur sehr gute, sondern exzellente Fotos zu schiessen.

Wer Roland Korners Ausstellung „Boy's Town“ in aller Ruhe betrachten möchte, kann dies noch bis zum 10. Februar während der Büro- und Kurszeiten (Erwachsenenbildung) im Haus Stein Egerta in Schaan tun.



Ein Fotograf und sein Motiv: Roland Korner vor einem seiner preisgekrönten Bilder.

(Foto: mn)