



Saalzettel «Eugen Zotow als Briefmarkengestalter»

Autor: Hans-Peter Rheinberger, Kurator Postmuseum

- Rahmen 1: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
Huldigung für Fürst Anton Florian 1718. Vier kolorierte Entwurfsskizzen.
- Rahmen 2: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
Huldigung für Fürst Anton Florian 1718. Bleistift- und Kohlezeichnung.
Originalentwurf.
- Rahmen 3: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
Huldigung für Fürst Anton Florian 1718. Zwei kolorierte Entwurfsskizzen.
- Rahmen 4: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
Huldigung für Fürst Anton Florian 1718. Drei Entwurfsskizzen.
- Rahmen 5: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
1) Landeswappen, Schloss Vaduz und Volk (Hände). Bleistiftzeichnung.
Nicht umgesetzte Variante.
2) Huldigung für Fürst Anton Florian 1718. Kolorierte Ideenskizze.
- Rahmen 6: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
Fürstenhut, Glorienschein, Schloss Vaduz und Volk (Hände).
Tuschzeichnung. Nicht umgesetzte Variante.
- Rahmen 7: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
Fürstenhut, Glorienschein, Schloss Vaduz und Volk (Hände).
Kolorierte Bleistiftzeichnung. Nicht umgesetzte Variante.
- Rahmen 8: *Huldigung für Fürst Franz Josef II. 1939*
1) Porträt von Fürst Franz Josef II. Tuschzeichnung.
Nicht verwendeter Entwurf.
2) Porträt von Fürst Franz Josef II. Tuschzeichnung.
Nicht verwendeter Entwurf.

- Rahmen 9: *Freimarken 1939*
1) Blick auf Vaduz. Kolorierte Ideenskizze.
2) Paar mit Porträtschild und Schloss Vaduz. Ideenskizze.
3) Zierrahmen mit von zwei Personen gehaltenem Wappenschild. Ideenskizze.
4) Zierrahmen mit Landeswappen. Ideenskizze.
Die Ideen von Eugen Zotow wurden nicht umgesetzt. Den Auftrag zur Gestaltung der Freimarkenserie von 1939 erhielt Johannes Troyer.
- Rahmen 10: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
St. Luzius, Landespatron Liechtensteins und Missionar (5./6. Jh. n. Chr.).
Tuschzeichnung. Originalentwurf.
- Rahmen 11: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
St. Luzius, Landespatron Liechtensteins und Missionar (5./6. Jh. n. Chr.).
1) Ideenskizze.
2) Kolorierter Vorentwurf.
- Rahmen 12: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Neubau der Burg Vaduz. Tuschzeichnung.
Originalentwurf.
- Rahmen 13: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Neubau der Burg Vaduz. Kolorierte Kohlezeichnung. Vorentwurf.
- Rahmen 14: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Unterzeichnung des Vertrages über die Gebietsteilung.
Bleistiftzeichnung. Vorentwurf.
- Rahmen 15: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Unterzeichnung des Vertrages über die Gebietsteilung.
Kolorierte Kohlezeichnung. Vorentwurf.

- Rahmen 16: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Unterzeichnung des Vertrages über die Gebietsteilung. Tuschzeichnung. Originalentwurf.
- Rahmen 17: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Schlacht von Gutenberg.
1) Bleistift- und Kohlezeichnung. Vorentwurf.
2) Bleistiftzeichnung. Vorentwurf.
- Rahmen 18: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Schlacht von Gutenberg. Kolorierte Tuschzeichnung.
- Rahmen 19: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Schlacht von Gutenberg. Tuschzeichnung. Originalentwurf.
- Rahmen 20: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Huldigung für den Fürsten von Liechtenstein. Kolorierte Bleistift- und Kohlezeichnung. Originalentwurf.
- Rahmen 21: *600. Jahrestag der Gebietsteilung zwischen den beiden Brüdern Hartmann und Rudolf von Werdenberg-Sargans (1342), die zur Entstehung der Grafschaft Vaduz führte, 1942*
Huldigung für den Fürsten von Liechtenstein. Tuschzeichnung. Originalentwurf.
- Rahmen 22: *Fertigstellung des Binnenkanals 1943*
Das Riet vor dem Kanalbau. Bleistift- und Kohlezeichnung. Vorentwurf.
- Rahmen 23: *Fertigstellung des Binnenkanals 1943*
1) Das Riet vor dem Kanalbau. Bleistift- und Kohlezeichnung. Originalentwurf.
2) Baggerarbeiten am Kanal. Bleistift- und Kohlezeichnung. Originalentwurf.
Briefmarkenrahmengestaltung von Johannes Troyer.

- Rahmen 24: *Fertigstellung des Binnenkanals 1943*
1) Umbrechen des Bodens. Bleistift- und Kohlezeichnung. Originalentwurf.
2) Einbringen der ersten Ernte. Bleistift- und Kohlezeichnung. Originalentwurf.
Briefmarkenrahmengestaltung von Johannes Troyer.
- Rahmen 25: *Fertigstellung des Binnenkanals 1943*
Das Riet vor dem Kanalbau. Bleistiftzeichnung. Vorentwurf.
(Ehemals Sammlung Adulf Peter Goop)
- Rahmen 26: *Fertigstellung des Binnenkanals 1943*
Baggerarbeiten am Kanal. Bleistiftzeichnung. Vorentwurf.
(Ehemals Sammlung Adulf Peter Goop)
- Rahmen 27: *Fertigstellung des Binnenkanals 1943*
Umbrechen des Bodens. Bleistiftzeichnung. Vorentwurf.
(Ehemals Sammlung Adulf Peter Goop)
- Rahmen 28: *Fertigstellung des Binnenkanals 1943*
Einbringen der ersten Ernte. Bleistiftzeichnung. Vorentwurf.
(Ehemals Sammlung Adulf Peter Goop)
- Rahmen 29: *Hochzeit von Fürst Franz Josef II. und Gräfin Gina von Wilczek 1943*
Nicht umgesetzter Entwurf. Den Auftrag zur Gestaltung der Briefmarkenserie erhielt Johannes Troyer.
(Ehemals Sammlung Adulf Peter Goop)