

Farbenfroh vor der Pause

Künstlerin Gerti Tkavc stellt im DoMuS aus

SCHAAN - Stylisierte Landschaften und Menschen, dominierend in Ocker und Sandtönen sind in der Ausstellung «Farbenland, Abendland» im DoMuS zu sehen.

• Mia Frick

Als letzte Künstlerin vor der Ausstellungspause im DoMuS zeigt Gerti Tkavc ihre Werke unter dem Motto «Farbenland, Abendland». Ausdrucksstarke Bilder, unverkennbar afrikanisch angehaucht, empfangen den Besucher und laden ein, sich etwas in ihnen zu verlieren und auszuruhen. Häuser, Dörfer, Landschaften, Menschen – in stylisierter Form wiedergegeben. Freiraum für die eigenen Phantasien

und Träumereien mit und in den Bildern.

«Junge» Künstlerin

Für die 1948 geborene Tkavc ist das die zweite Soloausstellung, ihre erste feierte die Künstlerin 2009 im Kiefer-Martis-Huus – und das, obwohl sie erst vor 11 Jahren ihre Liebe und Leidenschaft zur Malerei entdeckt hatte.

Als überraschender und gelungener Anknüpfungspunkt zwischen der Künstlerin und dem geplanten Sommerprogramm im «Landweibels» fungiert Adele Schädler, bei der Tkavc ihren ersten Malkurs besuchte und die nun im Sommer im Schaaner «Landweibel» ausstellen wird. «Wiibsbilder» soll der be-

FOTO MICHAEL ZANGHELLIN



«Farbenland» – Künstlerin Gerti Tkavc in ihrer zweiten Soloausstellung.

zeichnende Titel dieser Ausstellung sein.

Und das DoMuS?

Nach dieser letzten Ausstellung bleibt das DoMuS voraussichtlich ein Jahr geschlossen, bevor es – erdbebensicher und behindertengerecht – wieder seine Pforten öffnen

wird. Grund zur Traurigkeit besteht jedoch nicht, denn sobald es warm wird, lädt das «Landweibel» zum attraktiven Kulturgenuss nach Schaan. Die aktuelle Ausstellung ist bis zum 27. Februar am Freitag von 14 bis 20 Uhr und am Wochenende von 14 bis 18 Uhr im Schaaner DoMuS zu sehen.