

### **Tangente: «Negative Planets»**

Eine Multi-Media-Performance des Ruggeller Künstlers Arno Oehri, mit Musik des Komponisten Marco Schädler, Triesenberg, am kommenden Wochenende in der Tangente in Eschen:

Die Performance «Negative Planets» setzt sich mit der Zusammenfindung von Zeit, Raum, Materie und dem, was man die Seele nennen könnte, auseinander. Ein Schöpfungszustand. Der Handlungsort ist so ausgestattet, dass er nach der Aktion als begehbare Rauminstallation weiterfunktioniert. Der Raum ist ganz in blauen Stoff und blaues Licht gehüllt. Im Foyer der Tangente befindet sich eine Ausstellung, die zum Ganzen der Aktion gehört, eine Einführung in die Bild- und Geräuschwelt dieser Performance, so dass die BesucherInnen den blauen Raum bereits vorbereitet betreten. Dies ist die Ausgangsbasis. In der Folge entwickelt sich die Aktion rund um die ZuschauerInnen. Videoprojektionen (Realisation: Bruno Köppli), Geräusche, Stimmen, Lichtwechsel, Musik sowie eine schauspielerische Aktion bilden Teil des Geschehens, verdichten sich zu einem mit mehreren Sinnen wahrnehmbarem Kunst-Happening

Da pro Vorstellung nur eine reduzierte Anzahl Leute (25) zugelassen werden kann, ist eine vorherige Platzreservation bei der Tangente (075/373 28 17, 9 bis 11 Uhr und 18 bis 19 Uhr) erforderlich. «Negative Planets» hat drei Spieldaten zur Auswahl: Freitag, 26. November, 19.30 Uhr; Samstag, 27. November, 19.30 Uhr; Sonntag, 28. November, 10.30 Uhr.

**Liechtensteiner Volksblatt**

Mittwoch, 24. November 1993

### **«Negative Planets» in der Tangente**

Eine Multi-Media Performance des Ruggeller Künstlers Arno Oehri, mit Musik des Komponisten Marco Schädler, Triesenberg, am kommenden Wochenende in der Tangente in Eschen.

Die Performance «Negative Planets» setzt sich mit der Zusammenfindung von Zeit, Raum, Materie und dem, was man die Seele nennen könnte, auseinander. Ein Schöpfungszustand. Der Handlungsort ist so ausgestattet, dass er nach der Aktion als begehbare Rauminstallation weiterfunktioniert. Der Raum ist ganz in blauen Stoff und blaues Licht gehüllt. Im Foyer der Tangente befindet sich eine Ausstellung, die zum Ganzen der Aktion gehört, eine Einführung in die Bild- und Geräuschwelt dieser Performance, so dass die BesucherInnen den blauen Raum bereits vorbereitet betreten.

Dies ist die Ausgangsbasis. In der Folge entwickelt sich die Aktion rund um die ZuschauerInnen. Videoprojektionen (Realisation: Bruno Köppli), Geräusche, Stimmen, Lichtwechsel, Musik sowie eine schauspielerische Aktion bilden Teil des Geschehens, verdichten sich zu einem mit mehreren Sinnen wahrnehmbarem Kunst-Happening.

Unbedingt Voranmeldung benutzen! Da pro Vorstellung nur eine reduzierte Anzahl Leute (25) zugelassen werden kann, ist eine vorherige Platzreservation bei der Tangente (9 bis 11 Uhr und 18 bis 19 Uhr) erforderlich. Negative Planets hat drei Spieldaten zur Auswahl: Fr. 26.11.93, 19.30 Uhr, Sa. 27.11.93, 19.30 Uhr, So. 28.11.93, 10.30 Uhr.

**Liechtensteiner Vaterland**

Mittwoch, 24. November 1993