



VERWALTUNGS- UND PRIVAT-BANK AKTIENGESELLSCHAFT
PRIVATE TRUST BANK CORPORATION · BANQUE PRIVÉE DE GÉRANCE SOCIÉTÉ ANONYME

FL-9490 VADUZ · POSTFACH 885 · LIECHTENSTEIN

Werkliste Arno Oehri

1. Alma Mater
1992, Acryl auf Leinwand
122x122 cm, sFr. 4800.--
2. Alma Pater
1992, Acryl auf Leinwand
122x122 cm, sFr. 4800.--
3. Negative Planets
1993, Acryl und Bleistift auf Leinwand
122x122 cm, sFr. 4800.--
4. Deus Ex Machina (Der Gott der Maschine)
1991, Acryl auf Leinwand
122x122 cm, sFr. 4800.--
5. Lapidem ess Aquam Fontis Vivi (Der Stein ist Wasser des Lebensbrunnens)
1992, Acryl auf Leinwand
46x118 cm, sFr. 2200.--
6. Exterius Inro (Das Aeusserere innen)
1993, Acryl und Bleistift auf Leinwand
3 Teile, je 49x63 cm, sFr. 2400.--
7. Ego Lapis Gigno Lumen, Tenebrae Autem naturae Meae Sunt
(Ich der Stein bringe das Licht hervor, die Dunkelheit aber gehört auch zu meiner Natur)
1992, Acryl auf Leinwand
53,5x62 cm, sFr. 1500.--
8. Iniquitas (Ungleichheit)
1993, Acryl und Bleistift auf Leinwand
2 Teile, je 38x71,5 cm, sFr. 1800.--
9. Non est Aurum Vulgi (ist nicht das herkömmliche Gold)
1992, Acryl auf Leinwand
2 Teile, je 46x62 cm, sFr. 1800.--

Der Unterzeichnete, Ausführer der Waren, auf die sich diese Handelsrechnung bezieht, erklärt, dass diese Waren, soweit nicht anders angegeben, die Voraussetzungen für die Erlangung der Ursprungseigenschaft im präferenzbegünstigten Warenverkehr mit B.R. Deutschland erfüllen und das Ursprungsland der Waren Schweiz ist.

Ort und Datum:

Arno Oehri

WERKLISTE ARNO OEHRI

1. ALMA MATER

1992, Acryl auf Leinwand
122 x 122 cm, 4800.- sFr.

2. ALMA PATER

1992, Acryl auf Leinwand
122 x 122 cm, 4800.- sFr.

3. NEGATIVE PLANETS

1993, Acryl und Bleistift auf Leinwand
122 x 122 cm, 4800.- sFr.

4. DEUS EX MACHINA

(Der Gott aus der Maschine)

1991, Acryl auf Leinwand
122 x 122 cm, 4800.- sFr.

5. LAPIDEM ESS AQUAM FONTIS VIVI

(Der Stein ist Wasser des Lebensbrunnens)

1992, Acryl auf Leinwand
46 x 118 cm, 2200.- sFr.

6. EXTERIUS INTRO

(Das Äussere innen)

1993, Acryl und Bleistift auf Leinwand
3 Teile, je 49 x 63 cm, 2400.-

7. EGO LAPIS GIGNO LUMEN, TENEBRAE AUTEM
NATURAE MEAE SUNT

(Ich der Stein bringe das Licht hervor, die
Dunkelheit aber gehört auch zu meiner Natur)

1992, Acryl auf Leinwand
53,5 x 62 cm, 1500.- sFr.

8. INIQUITAS

(Ungleichheit)

1993, Acryl und Bleistift auf Leinwand
2 Teile, je 38 x 71,5 cm, 1800.- sFr.

9. NON EST AURUM VULGI

(Ist nicht das herkömmliche Gold)

1992, Acryl auf Leinwand
2 Teile, je 46 x 62 cm, 1800.- sFr.

Abgeholt am 9.12.93

Von TZ 2849 FL 19023

[Handwritten signature]

WERKSTÄTTE ARNO GEMHT

- 1. ALMA MATER
1992, Acryl auf Leinwand
132 x 132 cm, 4800,-,-,- RT.
- 2. ALMA MATER
1992, Acryl auf Leinwand
132 x 132 cm, 4800,-,-,- RT.
- 3. NEGATIVE PLAMIN
1992, Acryl und Bleistift auf Leinwand
132 x 132 cm, 4800,-,-,- RT.
- 4. DEUS EX MACHINA
(Der Gott aus der Maschine)
1991, Acryl auf Leinwand
132 x 132 cm, 4800,-,-,- RT.
- 5. LAPIDEM EST AQUAM FONTIS VIVI
(Der Stein ist Wasser des Lebendigen)
1992, Acryl auf Leinwand
48 x 118 cm, 2200,-,-,- RT.
- 6. ...
1992, Acryl und Bleistift auf Leinwand
70 x 83 cm, 2400,-,-,- RT.
- 7. BOO FABIS GINGO LUMIN. TERREBAR AUTEM
NATURAS MEAE SUNT
(Ich der Stein bringt das Licht hervor, die
Dunkelheit aber geht auch zu seiner Natur)
1992, Acryl auf Leinwand
83,5 x 83 cm, 1500,-,-,- RT.
- 8. INDIUTAR
(Ungehörigkeit)
1992, Acryl und Bleistift auf Leinwand
3 Teller, je 38 x 71,5 cm, 1800,-,-,- RT.
- 9. NON EST AURUM VERUM
(Ist nicht das herkömmliche Gold)
1992, Acryl auf Leinwand
3 Teller, je 46 x 63 cm, 1800,-,-,- RT.