

WERKLISTE

Arbeiten von Arno Oehri für die Ausstellung in der Tatranska Galeria in Horny Smokovec im Oktober 1995

1. PETRIFIED OXYGEN 1991 NYC 122x122cm Acr. L. 1000.-CHF
2. NIGHTS AND DAYS 1991 NYC 82x122cm Acr.Tu.Bl.L. 1000.- CHF
3. DIE TOTEN III 1991 NYC 122x122cm Acr.Tu.Bl.L. 1000.- CHF
4. ALBUS NIGER 1991 NYC 77x82cm Acr.L. 1000.- CHF
5. HIERUSALEM 1991 NYC 122x122cm Acr.Bl.L. 1000.- CHF
6. CONSPECTU MORTIS 1992 NYC 86x122cm Acr.Tu.Let.L. 1000.- CHF
7. AUGMENTUM PLUMBI 1992 NYC 87x92cm Acr.Bl.Let.L. 1000.- CHF
8. AURORA CONSURGENS 1992 NYC 56x43cm Acr.Let.L. 1000.- CHF
9. ORT NAHE BEI DIR 1994 40x120cm Acr.Bl.L. 1000.- CHF
10. ORT NAHE BEI DIR 1994 97x123cm Acr.Bl.L. 1000.- CHF
11. FURCHT-KEINE FURCHT 1994 86x122cm Acr.B.L. 1000.- CHF
12. ORT OHNE UMGEBUNG 1994 100x120cm Acr.Bl.L. 1000.- CHF
13. ORT AM ENDE... 1995 62x61cm Acr.Bl.L. 1000.- CHF
14. KONSTRUKTION FÜR DIE... 1995 120x120cm Acr.Bl.L. 1000.- CHF
15. FIGUR ZUR... 1995 40x50cm 2Stk. Acr.Bl.L. 1000.- CHF
16. RANDZONE 1995 51x51cm Acr.L. 1000.- CHF
17. SITUATIONSPLAN FÜR... 1995 60x120cm Acr.L. 1000.- CHF
18. TERRA 1995 60x60cm Acr.L. 1000.- CHF
19. SYSTEM ZUR ÜBERWINDUNG... 1995 40x50cm Acr. L. 1000.- CHF
20. MAL 1995 30x40cm Acr.L. 1000.- CHF

Acr. = Acryl, Bl. = Bleistift, Tu = Tusche, Let. = Letraset
L. = Leinwand. Da die bilder nicht für den Verkauf bestimmt sind, wurde ein Einheitspreis von je 1000.- CHF festgelegt.

lia, najčastejšie Švajčiarska. Takmer tridsať činných umelcov na približne 30 tisíc obyvateľov tejto krajiny je pozoruhodný štatistický údaj. Nehovorí to samozrejme nič o ich úrovni (kritici sa, rovnako ako u nás, ponosujú na prevládajúce konzervatívne názory), amatérski a príležitostní výtvarníci však nie sú v tomto



Arno Oehri, Ticho po dotyku an jela strážneho, 1995, akril na plátne, 50x40 cm.

jiných, v Mexiku, USA i v Rusku, zastúpený bol na umeleckom veľtrhu v Bazileji. Okrem maľby vytvoril aj celý rad performancií a inštalácií.

Najvýznamnejším podnetom pre umelcovu tvorbu je cestovanie — pohyb v čase, priestore, medzi rozličnými kultúrami. Vo farebne i tvarovo už

zov Arna Oehriho s lakónickým názvom „Práce 1991–95“ otvorila v utorok 10. októbra vo výstavnej sieni v Hornom Smokovci a veríme, že bude súčasne mladé lichtenštajnské umenie dôstojne reprezentovať. Táto výstava má šancu stať sa začiatkom aj systematickejších kultúrnych stykov. J. HAAKOVA