

Letztes Ausstellungswochenende für «Der Turm» im Gasometer

Installation Noch heute Samstag und morgen Sonntag kann die Video- und Audioinstallation «Der Turm» im Triesner Gasometer besucht werden.

«Der Turm» von Arno Oehri und Klanglabor ist ein temporär installierter Soundtrack zu den Räumlichkeiten des Gasometers Triesen. Ergänzt werden die klanglichen und textlichen Interventionen durch wenige, subtile visuelle Eingriffe. Die Anlage der ehemaligen Spoerry-Fabrik in Triesen feierte im Jahr 2013 das 150-Jahr-Jubiläum. Dazu gestaltete das Klanglabor eine multimediale Ausstellung im Gasometer, die den Fokus ganz auf das Hier und Jetzt richtet und die Räumlichkeiten des Gasometers selbst zum Thema macht.

Klang, Text und Bild sind die Elemente der Ausstellung. In mehreren Audioinstallationen werden die vielen klanglichen Möglichkeiten, die der Gasometer bietet, vom Klanglabor ausgelotet. Schwingende Metalle, klingende Rohre, das leise Singen eines drehenden Antriebrades, das



Die multimediale Ausstellung «Der Turm» im Gasometer ist noch heute und morgen, jeweils von 14 bis 18 Uhr zu sehen. (Foto: ZVG)

Raunen in den Heizungsrohren - es gibt eine Vielzahl an Klängen, die man entdecken kann. Auf einer Videoebene wird die heutige Funktion der Räumlichkeiten für künstlerische Interventionen von einem schlichten schauspielerischen und einem tänzerischen Akt, die in den Räumlichkeiten aufgenommen wurden, verkörpert. Auch hier ist das

Thema die unmittelbare Präsenz in den Räumlichkeiten des Gasometers - und doch ist jede subjektive Wahrnehmung bereits auch ein Fenster in eine Empfindungsebene jenseits der rein materiellen, physischen Gegenwart. (pd)

Die Ausstellung geht am Sonntag, 12. Januar mit der Finissage zu Ende. Öffnungszeiten Sa./So. 14-18 Uhr.