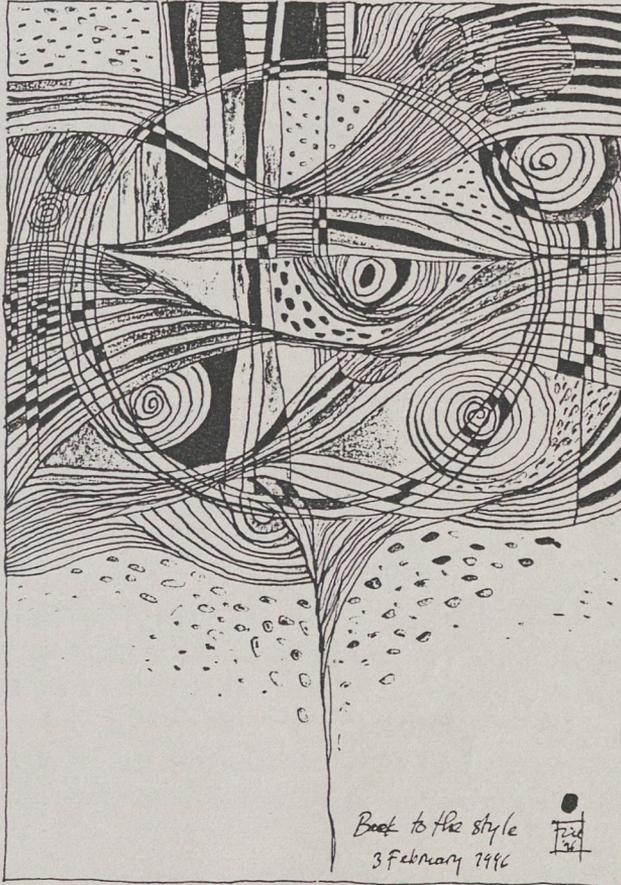


# ERWACHSENENBILDUNG

*leben ist lernen*



*A. Ch. Fauzi As'ad*

**Einladung zur Vernissage  
Bilder und Skulpturen**

**Sonntag, 28. April, 17.00 Uhr, Haus Stein-Egerta, Schaan**

A. Ch. Fauzi As'ad

Geboren: Bekasi, Indonesia 01 September 1968.

Ausbildung: Indonesian Fine Art Institute of  
Yogyakarta

Erfahrungen:

- Experimental of Contemporary Art.  
Duta Plaza, Bekasi, Indonesia (1993)
- "Collaboration of Installation Art"  
Indonesia - Australia (1993)
- Exhibition at "Indonesian Art Museum"  
Jakarta (1993)
- Self Exhibition at "Frohsein" Gampiran  
Fürstentum of Liechtenstein (1993)
- "Graduated from school with -  
dissertation about -  
"Creative Process of Hugo Marzer Sculpture"  
(1995)
- Art of Liechtenstein. (1995)

Die Ausstellung ist geöffnet während der normalen  
Bürozeiten und bei allen Veranstaltungen der Arbeits-  
stelle für Erwachsenenbildung.

Ausstellungsdauer: 28. April bis 30. Juni 1996

Fauzi As'ad  
Hinterdorf 21  
9492 Eschen  
Tel. 373 66 93

**A. Ch. Fauzi As'ad**  
**Über mich und meine Kunst**

Meine Wünsche als Künstler sind, immer frei und unabhängig  
sein zu können, um etwas zu gestalten.

Ich bin noch jung und möchte lernen, ausprobieren und finden.  
Ich habe viele Ideen, die ich mit meinen Fähigkeiten verwirkli-  
chen möchte.

Aus diesem Grund spielt es für mich keine Rolle, ob es Malerei,  
Bildhauerei oder eine andere Darstellungsform ist. Wichtig ist  
mir immer, dass es ein schöpferischer Gestaltungsprozess ist.  
Um mir alle Entwicklungsmöglichkeiten offen zu halten, möchte  
ich mich im Moment noch nicht auf ein bestimmtes Gebiet spe-  
zialisieren, ungeachtet in welchem Stil ich gerade arbeite.

Jeder hat seinen eigenen Charakter, der sich durch Kontinuität  
und schöpferische Arbeit entwickelt. So entwickelt sich auch  
meine Kunst selbständig, ich folge meinen Gefühlen, meiner  
Phantasie und meinen Intuitionen, wobei ich nicht abstreiten  
möchte, auch von anderen Künstlern beeinflusst zu werden.

Picasso sagte einmal: „Der grosse Künstler hat keinen Stil, er  
ist ein Diener seines Materials.“

Mein Motto ist: Der Künstler muss nicht von der Kunst leben -  
aber die Kunst muss unbedingt vom Künstler leben.

A. Ch. Fauzi As'ad

