

Vorarlberger Aktion nun in Lehrbüchern

■ Bosna-Quilt-Projekt der Vorarlbergerin Lucia Feinig stößt auf großes Interesse.

Schwarzach (VN-cd) Wenn sich französische Maturanten in Zukunft für ihre Prüfungen mit verschiedenen künstlerischen Aktionen auseinandersetzen, stoßen sie auch auf das Bosna-Quilt-Projekt, das unter der Leitung der Vorarlberger Künstlerin Lucia Feinig-Giesinger mit bosnischen Flüchtlingen in der Kaserne Galina ins Leben gerufen wurde.

Ein Artikel über das Projekt wurde nämlich in ein Lehrbuch für Maturaklassen in Frankreich aufgenommen. Die Quilt-Werkstatt, in der bosnische Frauen ihren Lebensunterhalt verdienen kön-

nen, gibt es nach wie vor, sie befindet sich inzwischen nur nicht mehr in Vorarlberg, sondern in Gorazde.

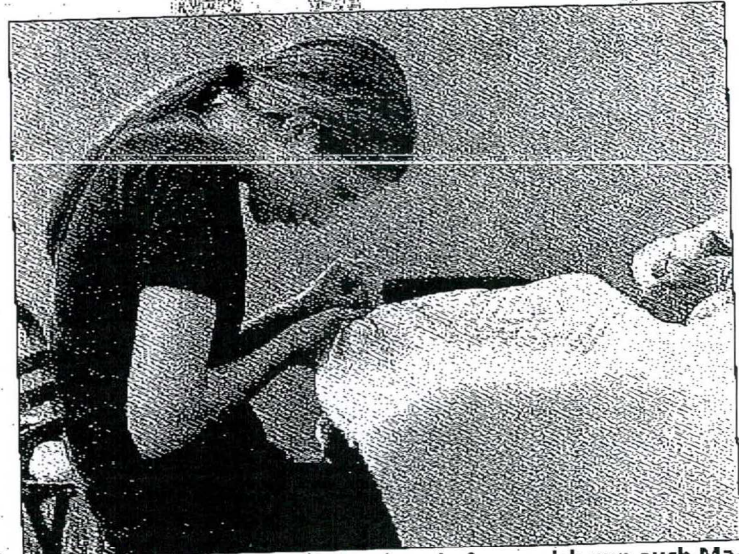
Für Berliner Kirche

Zwölf Entwürfe der Künstlerin werden pro Monat dorthin gesendet. Jeder Quilt erhält

„ Die internationale Verbreitung, die das Projekt nun gefunden hat, ist für mich sowohl Auftrag als auch ein Geschenk.

LUCIA FEINIG-GIESINGER

zudem die persönliche Handschrift der Näherin, denn diese Arbeiten zeichnen sich nicht nur durch Stoffwahl und Farbanordnung aus, mit Nadel und Faden werden Muster gezeichnet – jede Näherin hat



Mit den bosnischen Quilt-Näherinnen befassen sich nun auch Maturanten in Frankreich. (Foto: Nikolaus Walker)

ihre eigenes. Die Quilts waren zuletzt in Bologna und Göteborg ausgestellt, demnächst folgt eine Präsentation im Kloster Kappel in der Schweiz. Größere Aufträge kommen vor allem von Kirchen.

Eine Pfarrgemeinde in Stuttgart orderte Quilts für das Gottesdiensthaus, und

demnächst wird eine Kirche in Berlin mit den Arbeiten ausgestaltet.

Das Buch „Vernähte Zeit“, in dem das Projekt kommentiert ist, wurde jetzt übrigens wieder aufgelegt.

Internet: www.bosnaquilt.at Die Ausstellung der Bosna-Quilts im Kloster Kappel in Albis (Schweiz) wird am 30. Jänner eröffnet und dauert bis 24. April.

VN 20.1.05