

triennale **II**

TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

VERNISSAGE

Sonntag, 22. August 2021, 13 Uhr
Kulturzentrum Gasometer in Triesen

Begrüssung Petra Büchel, Kulturbeauftragte Triesen
Lilian Hasler, Präsidentin Visarte Liechtenstein

Grussworte Manuel Frick, Kulturminister
Daniela Wellenzohn-Erne, Vorsteherin Triesen

KULTURHÄUSER

Küfer-Martis-Huus, Ruggell • Pfandbrunnen, Mauren •
Pfrundbauten, Eschen • Domus, Schaan • Kunstmuseum
Liechtenstein, Vaduz • Kunstraum Engländerbau, Vaduz •
Kulturzentrum Gasometer, Triesen • Alter Pfarrhof, Balzers



www.triennale.li



KUNSTRAUM
Engländerbau
Postmuseum

Triennale 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

KUNSTRAUM ENGLÄNDERBAU, VADUZ

Helena Becker • Katharina Bierreth-Hartungen • Dagmar
Frick-Isplitzer • Brigitte Hasler • Arthur Jehle • Veronika
Matt • Heinz Nitzsche • Angelika Steiger-Wanger •
Kuratorin: Dagmar Streckel

«ÜBER VERBINDUNGEN»

Die acht Künstler*innen richten ihren jeweils eigenen
Blick auf die Vielfalt verschiedenster Verbindungen.

RAHMENPROGRAMM

31. Aug. 21 19 Uhr Künstler:innengespräche I
14. Sept. 21 19 Uhr Künstler:innengespräche II
Jeweils mit Musik von Markus Gsell

KUNSTRAUM

Engländerbau



www.triennale.li





TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

EINE POSTKARTE FÜR JEDEN TAG, 1990 & 2016-2021

Dagmar Frick-Islitzer, *1964 in Chur/CH, lebt
und arbeitet in Balzers/LI als bildende Künstlerin,
Kulturunternehmerin, Leiterin des Lehrgangs
Die Künstlerbrille® und Autorin.

Foto: Barbara Bühler

www.kuenstlerbrille.com

visarte
Liechtenstein





TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

2019 ODER EVOLUTIVE

ÖKONOMIELOSCHT-GSECHTR, 2020

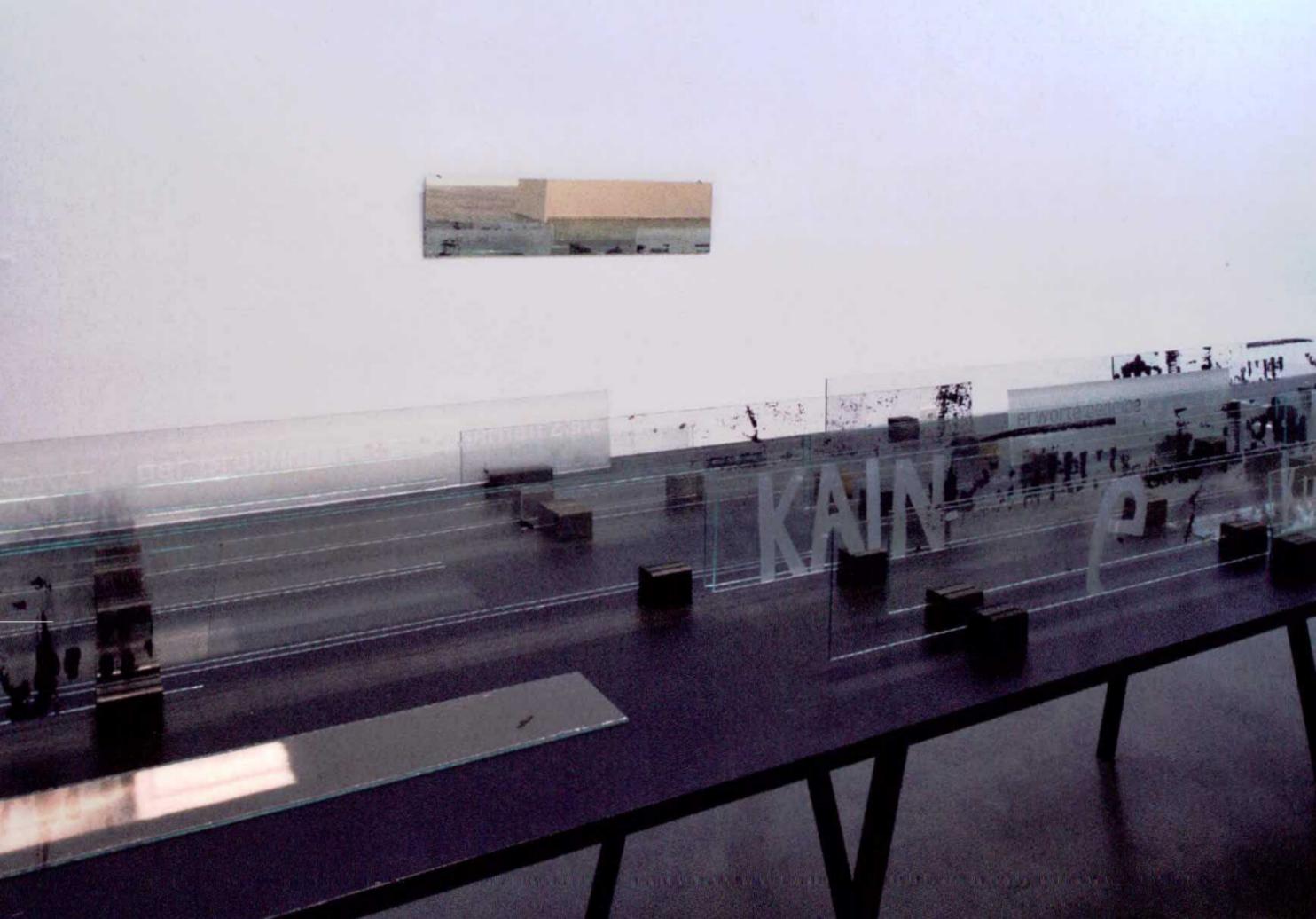
Arthur Jehle. *1958 in Mauren. Seit über dreissig Jahren Beschäftigung mit Malerei, aktuell menschliche Grundbedürfnisse thematisierend. Quereinsteiger. Atelier in Eschen.

Foto: Barbara Bühler

www.arthurjehle.com

visarte
Liechtenstein





TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

GLÄSERNE ZEILEN, 2021

Brigitte Hasler, *1944 Bludenz/ A, lebt und arbeitet in Liechtenstein, Haldenstein, Berlin; Gebiete: Malerei, Druckgrafik, Fotografie, Installation, Lyrik; Seit 1976 als freie Kunstschaffende tätig.

Foto: Barbara Bühler

www.artnet.li/brigitte



www.triennale.li





TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

DICH WIE MICH – ZWEIMAL DURCH DIE MUTTER GEHEN (MANDORLA) – THE LINK

Angelika Steiger-Wanger ist 1959 in Schaan geboren.
Masterstudium in Bildender Kunst an der University
of the Arts London. Wohnt in Basel. Atelier in Dornach.

Foto: Barbara Bühler

www.angelikasteiger.art





TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

PIAZZA, 2020 & ZUSAMMEN-RÜCKEN I-III, 2018-2021

Heinz P. Nietzsche (*1954 in Grabs) ist Liechtensteiner Architekt, Bildhauer und Maler. International tätig, bewegt er sich zwischen abstrakter und figurativer Kunst. Er lebt und arbeitet in Triesen.

Foto: Barbara Bühler

www.nitzsche.li

visarte
Liechtenstein





TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

EINJÄHRIGES BERUFKRAUT, 2021

Helena Becker, *1962, lebt und arbeitet in Liechtenstein.

Künstlerische Medien: Papierschnitt, Malerei,

Zeichnung, dreidimensionale Arbeiten aus diversen

Materialien wie Ton, Draht, Karton, Marmor, usw.

Foto: Barbara Bühler

www.artnet.li/helena

visarte
Liechtenstein





TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

HEILT DIE ZEIT WIRKLICH ALLE WUNDEN?, 2021
aus „Fake Reality“, Fotografie, 12 Farben Fine Art Print,
Gallery-Bond
Veronika Matt lebt und arbeitet in Mauren/FL.

Foto: Barbara Bühler

www.artnet.li/veronika



visarte
Liechtenstein



TRIENNALE 2021

22. August bis 3. Oktober 2021

Kunstraum Engländerbau, Vaduz

THINGS AS THEY ARE, 2021

Katharina Bierreth-Hartungen, geboren in Innsbruck, lebt und arbeitet in Mauren/FL. Installation, Plastik, Skulptur, Zeichnung. Schwerpunkt ihrer Arbeiten ist das Labyrinthische, das kaum Greifbare im Dasein.

 [katharina_bierreth](https://www.instagram.com/katharina_bierreth)

www.katharina-artwork.li

Foto: Barbara Bühler

